الهيئة الملكية لمحافظة العلا
ROYAL COMMISSION FOR ALULA

رؤية VISION 2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA

التقرير السنوي

١٤٤٧.١٤٤٦هـ

٢٠٢٥م

بسم الله الرحمن الرحيم



"إننا على ثقة بقدرات المواطن السعودي، ونعقد عليه -بعد الله- آمالاً كبيرةً في بناء وطنه، والشعور بالمسؤولية تجاهه، إن كل مواطن في بلادنا وكل جزء من أجزاء وطننا الغالي هو محل اهتمامي ورعايتي، ونتطلع إلى إسهام الجميع في خدمة الوطن"

خادم الحرمين الشريفين
الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود



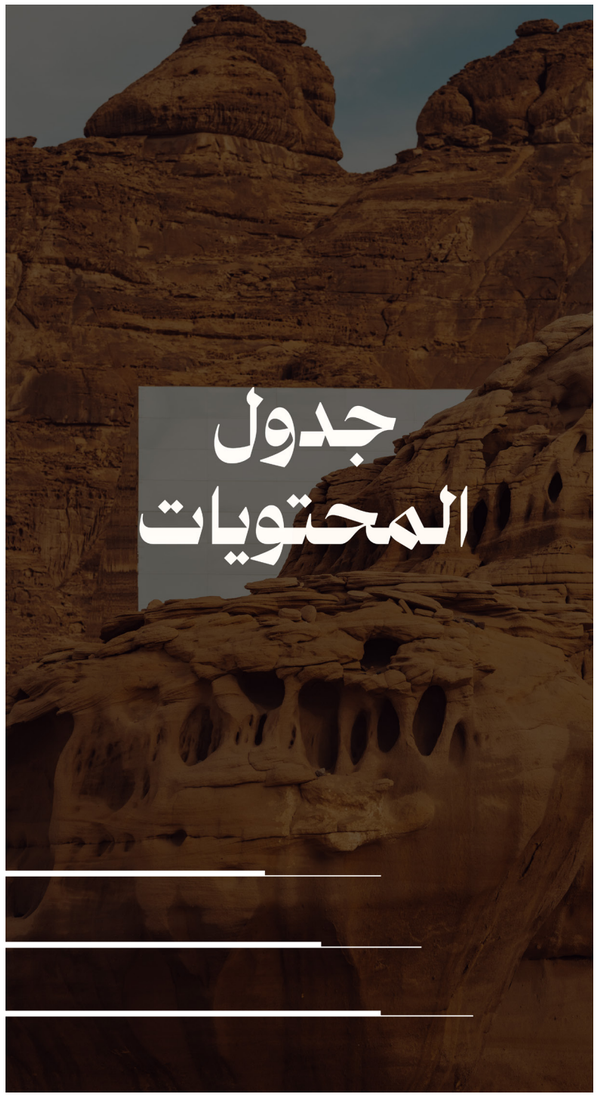
"المملكة تشهد نقلة نوعية في قطاعات جديدة وواعدة نظراً لما تمتلكه من إرث ثقافي وتنوع جيوغرافي وديموغرافية فريدة من نوعها؛ تُتيح لها أن تكون في مصاف أكبر الدول في قطاعات السياحة والثقافة والرياضة والترفيه وغيرها"

صاحب السموّ الملكيّ

الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

وليّ العهد رئيس مجلس الوزراء

رئيس مجلس إدارة الهيئة الملكية لمحافظة العلا



تمهيد 06
كلمة سمو المحافظ 07
التعريفات 08
الملخص 09

التقرير التفصيلي 11
منهجية إعداد ورفع التقرير 12
عن الهيئة 13
عن العلا 13
التوجه الاستراتيجي 14
أبرز الأعمال والمنجزات 19
الاستدامة 35
الفرص والعوامل المساعدة على تحقيقها 39

نظرة عامة على الوضع الراهن للهيئة 40
الهيكل التنظيمي 41
عن حوكمة الهيئة 42
عن مجلس الإدارة 43
الكيانات التابعة 44

الخاتمة 51

01

تمهيد

كلمة
محافظ الهيئة



منذ إنشاء الهيئة الملكية لمحافظة العلا في العام 2017م، بموجب أمر ملكي كريم، وضمن توجيهات ودعم ورعاية لا محدودة من القيادة الرشيدة أيدها الله، كانت الانطلاقة في مسار وطني طموح، يستند إلى رؤية شاملة تستهدف بناء نموذج عالمي للتنمية المستدامة، عبر صون الإرث، وتمكين الإنسان، وتعظيم القيمة.

وقد شكّلت هذه الرؤية إطارًا مرجعيًا لعمل الهيئة، ومنطلقًا لتحقيق المستهدفات الوطنية في كافة المجالات، وخاصة ما يتعلق بتنمية الوجهات، وجودة الحياة، وتنويع القاعدة الاقتصادية، وفق نهج مسؤول ومتوازن، يضع حماية التراث الطبيعي والثقافي في مقدمة الأولويات، كثروة وطنية وإنسانية. ومن هذا المنطلق، أولت الهيئة الاستثمار في الإنسان أهمية قصوى، عبر تطوير القدرات البشرية، وبناء المهارات، وتهيئة الفرص النوعية لأبناء وبنات الوطن للمشاركة الفاعلة في مسيرة التنمية.

وفي موازاة ذلك، عملت الهيئة على فتح آفاق أوسع للاستثمار النوعي، من خلال تطوير منظومة متكاملة من الفرص الاستثمارية المستدامة، واستقطاب الشراكات الاستراتيجية، بما يعزز دور القطاع الخاص، ويدعم تنويع الاقتصاد المحلي، ويحقق أثراً اقتصادياً واجتماعياً طويل المدى، يعود بالنفع على أهالي وسكان العلا على وجه الخصوص والمملكة بشكل عام.

ويمثل التراث والبيئة الطبيعية في العلا جوهر الرؤية التنموية، حيث يُنظر إليهما بوصفهما ركيزتين للتنمية، ومصدرين للمعرفة والإبداع. ومن خلال إبراز العلا كنموذج عالمي للتنمية الشاملة المستدامة؛ تسهم الهيئة في تعزيز حضور المملكة الثقافي والعلمي دوليًا، انسجامًا مع مستهدفات رؤية السعودية 2030م وبرامجها ذات الصلة.

ويسر الهيئة أن تستعرض في هذا التقرير ما قامت به وما حققته في العام المنصرم 2025م، نحو تحقيق كافة المستهدفات.

وختامًا يشرفني أن أرفع لمقام خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان ابن عبدالعزيز آل سعود، وولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود، حفظهما الله، أسمى آيات الشكر والتقدير على دعمهما اللامحدود، كما أتقدم بالشكر الجزيل لجميع الزملاء منسوبي الهيئة وكافة شركائها والعاملين معها، وآمل من الجميع بذل المزيد والمضي في تحقيق كافة المستهدفات.

والله ولي التوفيق

محافظ الهيئة الملكية لمحافظة العلا

بدر بن عبدالله بن فرحان آل سعود



المصطلحات والاختصارات

01 الهيئة

الهيئة الملكية لمحافظة العلا

02 العلا

محافظة العلا

03 المجتمع المحلي

سكان محافظة العلا

04 الزوار

السياح الداخليون والخارجيون المهتمون بزيارة محافظة العلا

05 OVEP

برنامج تعليم القيم الأولمبية

06 IMD

المعهد الدولي للتنمية الإدارية

07 النطاق الجغرافي

الحدود المكانية المعتمدة لنطاق عمل الهيئة الملكية لمحافظة العلا والمواقع التراثية والثقافية التابعة لها

08 الحمولة الرعوية

أقصى عدد من المواشي والحيوانات الفطرية يمكنها الرعي في مساحة معينة دون الإضرار بالغطاء النباتي

09 الموائل

البيئة الطبيعية التي تعيش فيها الكائنات الحية من غابات ومراعٍ وصحاري ومياه، تمدها بالغذاء والماء والمأوى لتحيا وتنمو وتتكاثر

10 ملصق علمي

ملخص لبحث أكاديمي يُعرض في ورقة واحدة تعرض خلال المؤتمرات العلمية

11 منتزه خيبر البركاني الأبيض

محمية جيولوجية فريدة بمحافظة خيبر شمال المدينة المنورة بمساحة 600 كم^2، تتميز ببراكينها النادرة البيضاء والسوداء، وكهوف الحمم البركانية

12 التراث المادي

كل تراث ملموس ويرى بالعين، كالمباني والحرف اليدوية

13 التراث غير المادي

الممارسات والتقاليد والمعارف والمهارات التي يبتكرها أفراد أو جماعات معينة في مجتمع محدد، وتعكس هوية هذه الجماعة، مما يشكل تراثها الثقافي

14 محفظة

مجموعة من المشاريع والبرامج والعمليات الأخرى التي تحقق أهدافاً استراتيجية معينة من أهداف الهيئة

15 البلدة القديمة

أزقة ومباني أثرية مبنية من الأحجار والطوب الطيني تعود إلى حوالي ألف عام، وتضم نحو 900 منزل و500 متجر و5 ساحات مفتوحة لاستقبال الضيوف، وتعد محطة تاريخية للحجاج والتجار والمسافرين عبر السنين

16 ريبا

المعهد الملكي للمعماريين البريطانيين

الملخص

شهدت العلا خلال عام 2025م، تحقيق سلسلة من النجاحات اللافتة في التنمية والاستدامة. تماشيًا مع رؤية السعودية 2030م، وذلك بتنفيذ حزمة برامج ومشاريع استراتيجية تم تصميمها برؤية طموحة تستند إلى الحفاظ على الموروث الثقافي والتاريخي للعلا، بالتوازي مع التطوير المستدام الذي يخدم الأجيال الحالية والقادمة ويعكس التزام الهيئة بخطط طويلة الأمد ترتكز على الاقتصاد المستدام والسياحة البيئية، وذلك بحسب ما يعرضه التقرير السنوي للهيئة من توثيق شامل للجهود المبذولة والإنجازات المحققة على مدار العام ونلخصه فيما يلي:

المؤشر

عدد مناطق الجذب التي تم تفعيلها

المستهدف في 2025م	المتحقق في 2025م
53	70

عدد المواقع التراثية المعترف بها من قبل المنظمات العالمية

المستهدف في 2025م	المتحقق في 2025م
6	6

عدد المنشآت متناهية الصغر والصغيرة والمتوسطة النشطة خلال 3 سنوات أو أكثر في العلا

المستهدف في 2025م	المتحقق في 2025م
544	724

عدد الفعاليات

المستهدف في 2025م	المتحقق في 2025م
36	21

عدد الكيلومترات من المناطق المحمية البرية المساحات المحددة كمحميات برية

المستهدف في 2025م	المتحقق في 2025م
12,451	12,451

إجمالي عدد زوار العلا

المستهدف في 2025م	المتحقق في 2025م
290,000	318,917

عدد الحيوانات التي تم إطلاقها في المحميات الطبيعية

المستهدف في 2025م	المتحقق في 2025م
1,482	1,584

عدد المواقع التراثية المتاحة للزيارة

المستهدف في 2025م	المتحقق في 2025م
5	5

مؤشر استدامة المواقع التراثية

المستهدف في 2025م	المتحقق في 2025م
0,75	0,82

أبرز الإنجازات في العام 2025م



حصول مبادرات صون اللوحات الجدارية في بلدة العلا القديمة على جائزة (ICOMOS-ISCMP) للتميز، تقديرًا لما قدمته من ابتكار ونهج شمولي في الحفاظ على التراث الثقافي، واعتبار المشروع مرجعًا عالميًا جديدًا يوازن بين سلامة الأعمال الفنية والتقنيات المستدامة



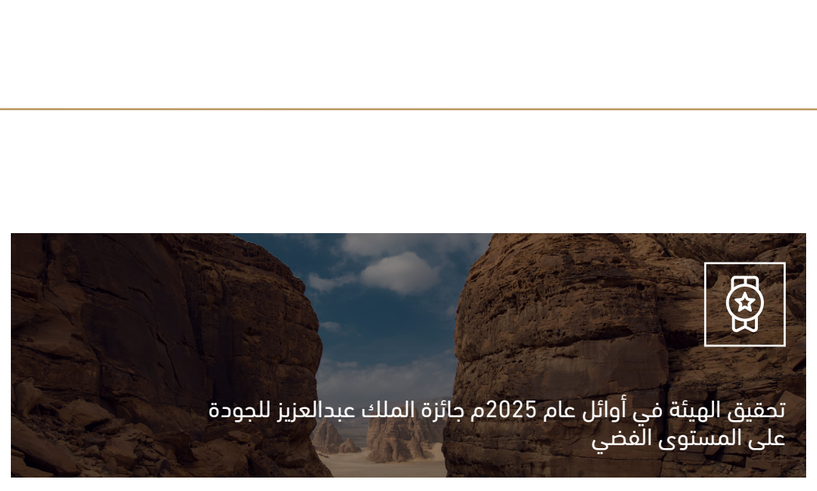
تسجيل زيت بان العلا في الصين واعتماده رسميًا كأحد منتجين دوليين فقط ضمن العلامات التجارية الفاخرة



حصول مركز إكثار النمر العربي على الاعتماد الرسمي من الرابطة الأوروبية لحدائق الحيوان والأحياء المائية كأول مركز من نوعه في المملكة



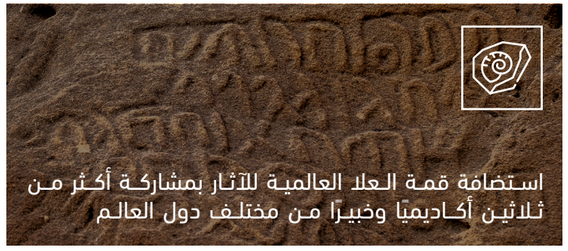
فوز قطاع المراجعة الداخلية في الهيئة بـ الجائزة الذهبية لفئة القطاع الحكومي من الهيئة السعودية للمراجعين الداخليين لعام 2025م



تحقيق الهيئة في أوائل عام 2025م جائزة الملك عبدالعزيز للجودة على المستوى الفضي



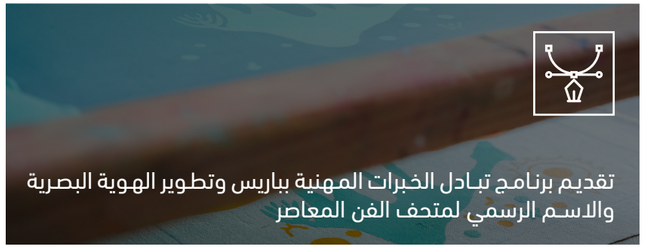
نشر أول خطة طويلة المدى لضمان استدامة النمر العربي وربط برامج الإكثار بإعادة التوطين في البرية



استضافة قمة العلا العالمية للآثار بمشاركة أكثر من ثلاثين أكاديميًا وخبيرًا من مختلف دول العالم



اجتذاب معرض (لمحة من الممالك القديمة في شمال الجزيرة العربية) في الصين نحو ربع مليون زائر



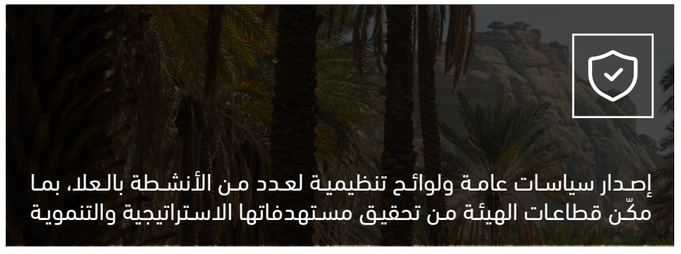
تقديم برنامج تبادل الخبرات المهنية بباريس وتطوير الهوية البصرية والاسم الرسمي لمتحف الفن المعاصر



إعداد تقرير الاستدامة لعام 2024م وفقًا لمعايير المبادرة العالمية للتقارير (GRI) ومواءمته مع رؤية السعودية 2030م وأهداف التنمية المستدامة



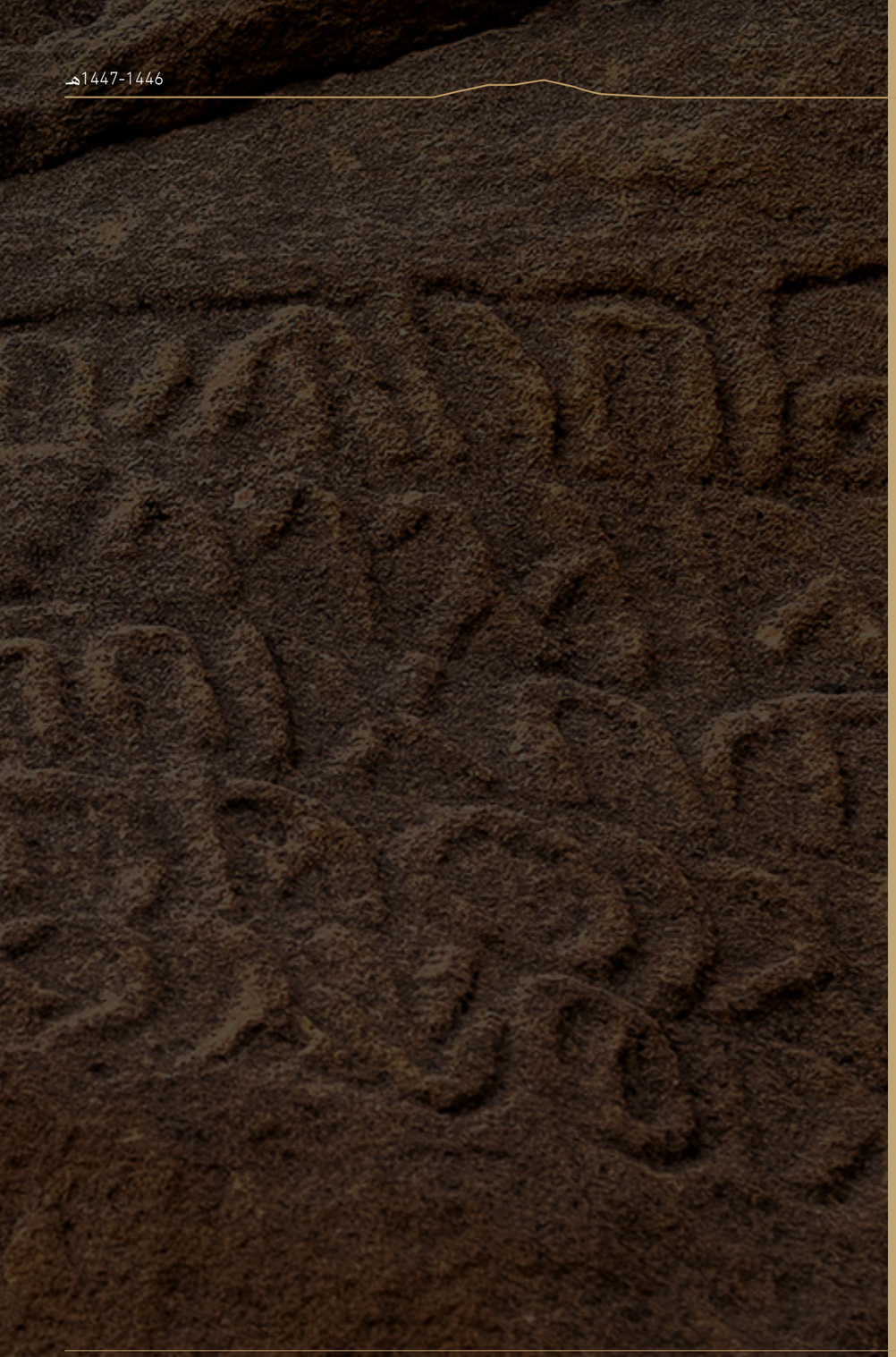
صعود نادي العلا الرياضي من دوري الدرجة الثانية إلى دوري يلو لأندية الدرجة الأولى



إصدار سياسات عامة ولوائح تنظيمية لعدد من الأنشطة بالعلا، بما مكّن قطاعات الهيئة من تحقيق مستهدفاتها الاستراتيجية والتنموية

02

التقرير التفصيلي



إعداد ومضمون التقرير:

يأتي رفع التقرير السنوي للهيئة الملكية لمحافظة العلا للعام المالي 2025م (1446–1447هـ) التزامًا بما ورد في الفقرة الثانية من المادة (29) من نظام مجلس الوزراء، المتضمنة أن على جميع الوزارات والأجهزة الحكومية الأخرى أن ترفع إلى رئيس مجلس الوزراء خلال تسعين يوماً من بداية كل سنة مالية تقريرًا عما حققته من إنجازات، مقارنة بما ورد في الخطة العامة للتنمية خلال السنة المالية المنقضية، وما واجهها من صعوبات وما تراه من مقترحات لحسن سير العمل فيها.

وقد تم إعداد التقرير وفقًا لدليل إعداد التقارير السنوية للأجهزة العامة، الصادر بقرار مجلس الوزراء رقم(233) وتاريخ 18/ 4/ 1443هـ، مع الالتزام بضوابط نشر التقارير السنوية للأجهزة العامة الصادرة عن المركز الوطني لقياس أداء الأجهزة العامة (أداء) بتاريخ 1444/12/1هـ ويتناول التقرير في مضمونه التوجه الاستراتيجي للهيئة، ومؤشرات الأداء الاستراتيجية، وأبرز الأعمال والإنجازات، إلى جانب الفرص والتحديات، والحوكمة، والعقود، والميزانية والحساب الختامي.

منهجية إعداد التقرير:

01 إعداد النماذج اللازمة لجمع المحتوى

02 عقد ورش عمل تنسيقية بين مختلف قطاعات وإدارات الهيئة

03 جمع المحتوى عبر مراحل متتابعة

04 التحقق من شمولية البيانات المطلوبة ومطابقتها للمعايير المحددة

05 مراجعة المحتوى وتدقيقه لغويًا

06 تطوير التصميم المناسب للتقرير

07 استصدار الموافقات اللازمة من أصحاب الصلاحية

08 إعداد النسخة الرقمية لنشرها على الموقع الإلكتروني للهيئة



عـن الهيئـة الملكيـة لمحافظـة الـعلا

بموجـب أمـر ملكـي كريم تم إنشـاء الهيئـة الملكيـة لمحافظة العلا فـي العـام 2017م، لتتولى مسـؤولية تطوير العلا ضمن رؤية اسـتراتيجية شـاملة ومسـتدامة، تقوم على تحقيق التوازن بين حفـظ الإرث الطبيعي والثقافي، وتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية المسـتدامة، وإعدادها كوجهـة عالميـة رائدة فـي مختلف المجـالات، عبر تعزيز الشـراكات الاسـتراتيجية، وتهيئـة البيئة الاسـتثمارية الجاذبة، وتنمية القدرات البشـرية، ورفـع جودة الحياة.

عن العلا

تعـد الـعلا واحـدة مـن أهـم المواقـع السـعودية، بما تحملـه مـن إرث إنسـاني، وتنـوع طبيعي وثقافـي يعكس مسـيرة حضارات امتدت لآلاف السـنين، ما أبرزها كأنمـوذج وطني لصون التراث، وحمايـة البيئـة، وتعزيـز جـودة الحيـاة، ودعم الاقتصـاد الوطنـي، وتحقيـق كافة المسـتهدفات التنمويـة الشـاملة المنبثقة مـن رؤية السـعودية 2030م.

التوجه الاستراتيجي

أعدت الهيئة استراتيجية شملت مجموعة من الركائز والأهداف ومؤشرات الأداء في سبيل تطوير مختلف القطاعات الاقتصادية في العلا، وتعزيز جودة الحياة، والمساهمة في تحقيق مستهدفات رؤية السعودية 2030م ليأتي عام 2030م وقد تحقق ما يلي:







الرؤية

العلا- بيئة طبيعية ثقافية
رحلة عبر الزمن، في أكبر متحف حي

الرسالة

تمكين تطوير العلا لسكانها وزوارها؛ عبر إعادة إحياء البيئة الطبيعية الثقافية وتعزيز جودة الحياة فيها

القيم

01 الاجتهاد
ننجز بشكل مستمر بجد وتفان وإتقان

02 العزم
نضع أمامنا أهدافاً ونتحدى جميع الصعوبات في سبيل تحقيقها

03 المفاجأة
رغبتنا في اكتشاف الجديد والعمل بطرق مبتكرة

04 الرعاية
نلتزم بمسؤولية كبيرة تجاه تراثنا وبيئتنا ومجتمعنا وفريقنا

05 المشاركة
نشارك رحلتنا ونرحب بالجميع للمشاركة معنا

06 المسؤولية
نتحمل مسؤولية أعمالنا

07 الوضوح
نعمل بواقعية من خلال التركيز على الأعمال الجوهرية

مراحـــل تنفيـــذ الاســـتراتيجية

المرحلة الأولـــى:

بناء هوية فاخرة، من خلال:

740,000
زيارة

تجهيز
693
غرفة فندقية

التركيـز على الشـرائح الفاخـرة والعروض الرئيسـة للسـياحة والبنيـة التحتيـة والأصـول المصاحبة

المرحلة الثانيـة:

إطلاق الإمكانيات الكامنة للقيمة المقترحة، من خلال:

1,000,000
زيارة سنوية بحلول نهاية المرحلة الثانية

تجهيز
5,300
غرفة فندقية

التركيز على تنمية المخططات الرئيسية، مرافق الإقامة، الخدمات، والأصول الثقافية

المرحلة الثالثـة:

زيادة السعة الاستيعابية، من خلال:

تحقيق
2,000,000
زيارة سنوية بحلول نهاية المرحلة الثالثة

تجهيز
8,500
غرفة فندقية

- **الانتقال من الشرائح الفاخرة إلى شرائح الرفاهية المتوسطة**
- **تحسين وتوسيع مستمر لتلبية الطلب والحفاظ على جودة الخدمة**

تجدر الإشـارة إلى أن الاسـتراتيجية المحدثة للهيئة قد تم اعتمادها في الربع الرابع من عام 2025م، وسـيتم اسـتعراضها بالتفصيل في التقرير السـنوي القادم، لتسـليط الضوء على الركائز الجديدة والأهداف ومؤشـرات الأداء المحدثة، بما يضمن اسـتمرار تحقيق مسـتهدفات رؤية العلا 2035م ورؤية السـعودية 2030م.

قطاعات التطوير الاقتصادية

تتجاوز رؤية الهيئة تطوير قطاع السياحة، لتشمل مجالات أوسع تهدف إلى توفير آلاف الوظائف بحلول عام 2030م. وبالإضافة إلى السياحة، تم تحديد ثمانية قطاعات رئيسة، بهدف توفير آلاف الوظائف بحلول عام 2030م، وهي:















الاستراتيجية الوطنية لقطاع السياحة

مؤشرات الهيئة

- مستوى رضا السياح عن تجاربهم في العلا
- المؤشر الصافي للنقاط الترويجية
- القيمة المضافة التراكمية من قطاع السياحة
- عدد الوظائف المستحدثة في القطاع السياحي
- عدد المواقع التراثية المتاحة للزيارة

الاستراتيجية الوطنية لقطاع البيئة

مؤشرات الهيئة

- عدد الأنواع النباتية التي أُعيد إنباتها في العلا
- عدد الحيوانات التي تم إطلاقها في المحميات الطبيعية
- مساحة مناطق الرعي المُعاد تأهيلها داخل العلا
- عدد الكيلومترات للمناطق المحمية البرية

الركائز والأهداف الاستراتيجية، وارتباطها مع رؤية 2030م

الركائز الأساسية	الهدف الاستراتيجي	ارتباط قطاعات الهيئة بالأهداف الاستراتيجية لرؤية 2030م	الأهداف الاستراتيجية لرؤية السعودية 2030م
السياحة	1. تطوير وجهة سياحية عالمية ناجحة ومسؤولة	-إدارة وتسويق الوجهة السياحية	2.5.1 تطوير وتنويع فرص الترفيه لتلبية احتياجات السكان 3.3.6 تطوير قطاع السياحة 5.1.4 تنويع الإيرادات الحكومية
التراث والفنون والثقافة	2. اكتشاف التراث وتفعيله والحفاظ عليه	-علم الآثار والحفظ وإدارة المجموعات -إدارة المواقع الثقافية	1.3.2 المحافظة على تراث المملكة الإسلامي والعربي والوطني والتعريف به 2.5.1 تطوير وتنويع فرص الترفيه لتلبية احتياجات السكان
	3. تطوير العروض والمجتمعات الفنية والثقافية	-الفنون والصناعات الإبداعية	2.5.2 تنمية المساهمة السعودية في الفنون والثقافة
الطبيعة والحياة البرية	4.الحفاظ على النظم البيئية للطبيعة والحياة البرية	-الحياة البرية والطبيعة	2.4.2 حماية البيئة من الأخطار الطبيعية 2.4.3 حماية وتهيئة المناطق الطبيعية
التنمية الاقتصادية والمجتمعية	5. بناء مجتمع حيوي ومزدهر ومشارك	-العمليات -الفنادق والمنتجعات -الخدمات المشتركة	2.6.4 تمكين المواطنين من خلال منظومة الخدمات الاجتماعية 4.1.1 بناء رحلة تعليمية متكاملة 4.1.2 تحسين تكافؤ فرص الحصول على التعليم 4.2.1 تحسين جاهزية الشباب لدخول سوق العمل 4.2.2 زيادة مشاركة المرأة في سوق العمل 4.2.3 تمكين اندماج ذوي الإعاقة في سوق العمل 6.1.2 تشجيع العمل التطوعي
	6. إنشاء اقتصاد مستدام	-الخدمات المشتركة -العمليات	3.1.1 تسهيل ممارسة الأعمال 3.1.5 تمكين المؤسسات المالية من دعم نمو القطاع الخاص 4.3.2 زيادة مساهمة المنشآت الصغيرة والمتوسطة في الاقتصاد 4.3.3 زيادة مساهمة الأسر المنتجة في الاقتصاد 5.3.2 دعم قنوات التواصل مع المواطنين ومجتمع الأعمال 6.3.1 دعم نمو القطاع غير الربحي
التنمية المكانية	7. ضمان التنمية المكانية المستدامة	-البناء والتطوير -العمليات -الفنادق والمنتجعات	2.3.2 تحسين المشهد الحضري في المدن السعودية 2.3.1 الحد من التلوث بمختلف أنواعه 5.4.2 ضمان استفادة مستدامة من الموارد المائية
	8. جذب الاستثمارات والتمويل للعلا	-المالية -الفنادق والمنتجعات	3.1.2 تحرير الأصول المملوكة للدولة أمام القطاع الخاص 3.1.3 خصخصة خدمات حكومية محدّدة 3.1.4 تطوير سوق مالية متقدمة 3.1.5 تمكين المؤسسات المالية من دعم نمو القطاع الخاص 3.1.6 جذب الاستثمار الأجنبي المباشر 3.6.3 تطوير العلاقات الاقتصادية مع الشركاء العالميين

الركائز والأهداف الاستراتيجية، وارتباطها مع رؤية 2030م

الركائز الأساسية	الهدف الاستراتيجي	ارتباط قطاعات الهيئة بالأهداف الاستراتيجية لرؤية 2030م	الأهداف الاستراتيجية لرؤية السعودية 2030م
الخدمات الممكنة	9. التنظيم بفاعلية	-الشؤون القانونية والتنظيمات	1.1.3 تعزيز قيم العدالة والشفافية
			5.3.1 تعزيز الشفافية في جميع القطاعات الحكومية
	10. تقديم خدمات فعالة للمحافظة	-العمليات	2.1.1 تسهيل الحصول على الخدمات الصحية
			2.3.1 الارتقاء بجودة الخدمات المقدمة في المدن السعودية
			5.2.5 الارتقاء بجودة الخدمات المقدمة للمواطنين
	11. ضمان أمن وسلامة السكان والزوار	-العمليات	2.1.1 تسهيل الحصول على الخدمات الصحية
			2.3.4 تعزيز السلامة المرورية
التميز المؤسسي	12. تحقيق التميز في رأس المال البشري	-الخدمات المشتركة	1.1.4 تعزيز قيم العزيمة والمثابرة
	13. ضمان التميز المؤسسي	-المالية -الاستراتيجية والرقمية -الخدمات المشتركة -التواصل والعلاقات العامة	1.2.1 تعزيز قيم الإتقان والانضباط
			1.1.3 تعزيز قيم العدالة والشفافية
			3.3.2 تنمية الاقتصاد الرقمي
	14. تعزيز الابتكار	-الشراكات الاستراتيجية	4.1.5 تطوير المتميزين في المجالات ذات الأولوية
			4.3.1 تعزيز ودعم ثقافة الابتكار وريادة الأعمال

* ستعرض في قسم "أبرز الأعمال والإنجازات" إنجازات الهيئة المرتبطة بركائزها وأهدافها الاستراتيجية.

أبرز الأعمال والإنجازات في عام 2025م

حققت الهيئة خلال عام 2025م عدداً من الإنجازات المتميزة ضمن كافة المحافظ، ففي **محفظة تسويق الوجهة السياحية** تم:

تدشين

"فندق تشيدي الحجر"





إنجاز كامل أعمال التصميم والعمليات الهيكلية في مشروع

"فندق حياة بلايس"





استكمال إنشاء

"استديو الأفلام المرحلة الثانية"

كأول استديو سينمائي للمسرح الصوتي في العلا مصمم وفق المعايير الدولية؛ مما يعزز مكانة العلا كوجهة جاذبة لصنّاع الأفلام الدوليين، ويدعم البنية التحتية للإنتاج السينمائي العالمي

- حقق تنظيم **"منارة العلا"** 4 فعاليات فلكية استقطبت أكثر من 1,500 مشارك، واستضافة 18 موهبة وطنية بالشراكة مع (وكالة الفضاء السعودية)، وإطلاق نموذج أولي لرصد المواقع الفلكية، واعتماد محميتي (شرعان ووادي نخلة) كسماء مظلمة، لترتفع المساحة المعتمدة إلى 6,146 كم^2
- اكتملت المرحلة الأولى من مشروع "منتجع شرعان" في شهر يوليو من عام 2025م

وضمن محفظة الفنون والثقافة والتراث:

• أسفر "**تقييم حالة العناصر الحجرية (مشروع الحفاظ على الحِجْر)**" عن مسح ثلاثي الأبعاد لأكثر من **160 مقبرة نبطية**، وربطها بنظام قاعدة بيانات نظم المعلومات الجغرافية؛ مع تقييم حالتها، وتنفيذ تدخلات حفظ تجريبية، وتدريب الموظفين، وإطلاق موقع متعدد اللغات، وأنشطة توعوية؛ لتعزيز حماية التراث ورفع الكفاءة

• أنشأ "**برنامج الشراكات الاستراتيجية مع اليونسكو لحفظ وإبراز التراث الوثائقي في العلا والمملكة العربية السعودية**" منصة (**معهد الممالك**)، ونظم أول مؤتمر دولي للتراث الوثائقي بمشاركة نحو **750 خبيرًا** من **50 مؤسسة**؛ إضافة إلى ورش عمل بالرياض وجدة والعلا لما يقارب **90 مختصًا**، وتقديم طلب إنشاء كرسي اليونسكو؛ دعمًا لحماية التراث وبناء القدرات

• دُشّن "**معمل الترميم الجديد لحفظ التراث**" كأول معمل بالمملكة وفق معايير حفظ المتاحف؛ ليكون مرجعًا لتحليل المقتنيات، ومراقبة الظروف البيئية، وصونها

• أنجز مشروع مسح وتسجيل التراث العمراني في خيبر – المسار الأول المسح الهندسي لـ **(390أصلا)** في **(المكيدة، وبشر الجديدة، وحصني النزار، والقموس)** بإنتاج نماذج ثلاثية الأبعاد، ومخططات، وجولات افتراضية

• درّبت "**مدرسة الديرة**" أكثر من **120 حرفيًا**، وعقدت **160 ورشة** بحضور **3,000 مشارك**، وشاركت في **15 معرضًا محليًا ودوليًا**، وأطلقت مجموعتين سنويتين، وطوّرت **40 منتجًا**

• استضافت "**الإقامة الفنية بالعلا**" خلال (**مهرجان فنون العلا 2025م**) **5 فنانين و5 مصممين**؛ لإنتاج أعمال مستلهمة من العلا، واختُتمت بمعارض وبرامج حوارية

• استقبل "**مركز العلا للموسيقى**" **11 ألف زائر** وأقام **155 فعالية** حضرها **3,600** وخرج **17 متدرباً** من (**برنامج التدريب المهني الموسيقي**)، وأطلق مرحلة جديدة استضاف فيها **15 مشاركًا**

• طوّر "**متحف الفن المعاصر**" معرض (**أرضنا**) بالشراكة مع (**مركز بوميدو**)، ونفذ برنامج تبادل الخبرات المهنية بباريس، واستقبل نحو **10 آلاف زائر**، وفعّل ورش عمل **لأكثر من 100 طفل وفنان**، إضافة إلى تحديث استراتيجية اقتناء الأعمال الفنية، وتطوير الهوية البصرية والاسم الرسمي للمتحف

• اختتم "**وادي الفن**" معرض (**جيمس توريل**) والذي استقبل أكثر من **17,000 زائر**، وعقد ورش عمل وجلسات لأكثر من **90 مشاركًا**، واستقطب في العرض الأدائي (**ذكرى**) أكثر من **650 زائرًا محليًا**، وأقام **30 فعالية مجتمعية**، وتجول في **9 مواقع عالمية**. وإنشائيًا، استُكمل تصميم المرحلة الرابعة وجناح (**زها حديد**)، ونُفذت أعمال (**منال الضويان، أحمد ماطر، وأغنيس دينيس**)، وتم التخطيط لافتتاح (**صحراء اكس العلا 2026**) ضمن مهرجان فنون العلا

• أطلقت "**مشاريع العلا للتصميم**" (**ديزاياناثون**) و(**ماراثون التصميم**)، ودشنت النسخة الرابعة من (**جائزة العلا للتصميم**)، ونظمت معرضًا في (**مساحة العلا للتصميم**)

• نظمت "**سينما الجديدة**" أكثر من **100 عرض** استقطبت ما يقارب **2800 زائر**، وعقدت 8 جلسات، و10 لقاءات، بشراكات مع (**فوكس سينما**) و(**مهرجان الأفلام السعودية**)، وتشغيل كامل من (**فوكس سينما**)، وبرنامج ضمن (**مهرجان فنون العلا 2026م**)

• أطلقت تجربة "**مساء الحجر**" بنجاح خلال (**مهرجان الممالك القديمة**) مما انعكس على بقية فعاليات المهرجان وتحسين المبيعات، كما تم تدريب وتأهيل **60 فردًا** من أبناء المجتمع المحلي لتقديم التجربة

• سجلت "**قصص من السماء - عرض طائرات الدرون**" نحو **1700 عملية** بيع خلال (**مهرجان الممالك القديمة**)، بمشاركة محلية

• حقق "**مسار المشي بين معالم الحِجر الجيولوجية**" **133%** من المستهدف خلال (**مهرجان الممالك القديمة**)

• قدمت "**تجربة بيت أسرار البلدة القديمة**"؛ أول تجربة تفاعلية من نوعها في العلا خلال (**مهرجان الممالك القديمة**)، والتي استلهمت من الموروث القصصي والأساطير المحلية بالعلا، مع توظيف وتدريب كفاءات من المجتمع لتقديم هذه التجربة داخل بيوت طينية مرممة

• دشنت "**تجربة طريق البخور**" كامل عناصرها خلال (**مهرجان الممالك القديمة**)، ووقعت شراكة مع دار العطور العُمانية (**أمواج**)، وحققت نحو **2000** عملية بيع



سينما الجديدة

وضمن محفظة الفنون والثقافة والتراث:

01

قدمت "**تجربة أسرار نقوش عكمة**" تجربة متكاملة خلال (**مهرجان الممالك القديمة**)، كما قدمت تجربة تفاعلية تستكشف حضارة (**الدادانيين**) ونقوش (**وادي جبل عكمة**)

02

أحيت "**ليالي البلدة القديمة**" أمسيات ثقافية متكاملة ضمن (**مهرجان شتاء طنطورة**)، وقدمت فن (**السامري**) واستعرضت ما يعرف بالهدوة (**زفة العريس**) بصيغتهما التقليدية، محققة نحو 500 تذكرة

03

أطلقت "**نكهات البلدة القديمة**" تجربتها خلال (**مهرجان شتاء طنطورة**)، مع توظيف **5** من أبناء المجتمع المحلي وإحياء (**طبق الدشيشة**) وإدراجه ضمن قائمتها، مسجلة نحو **130** تذكرة مباعة

04

قدمت "**احتفالية طنطورة**" عرضاً متكاملاً لفنون العلا الأدائية من الحاضرة والبادية، بمشاركة نحو **90** من الأهالي، ليوم كامل

05

أعادت "**الطنطورة - عندما يرشدنا الظل**" إحياء الطنطورة كساعة شمسية تاريخية عبر تجربة عملية توثق علاقتها بالزراعة والحياة اليومية، بإشراك رواة من المجتمع، وتحقيق نحو **120** تذكرة مباعة

06

حوّلت "**جولة بين الفنون الجدارية في البلدة القديمة**" التاريخ العمراني إلى متحف مفتوح يجمع عمارة الطين والفن المعاصر، مع إشراك الأهالي وإبراز القصص بصرياً، محققة نحو **140** تذكرة مباعة

07

أتمت المرحلة الأولى من "**أعمال التنظيف الأثري للفندق الشمالي بالبلدة القديمة**" مهام المسح الأثري وتوثيق **47** وحدة في البلدة القديمة، لتوفير قاعدة دقيقة تدعم التصميم والتطوير المعماري المستقبلي

08

أكمل مسار "**استكمال الجزء الشمالي من طريق البخور**" إعداد التصميمين الأولي والتفصيلي للمبنى في البلدة القديمة، تمهيدًا لتنفيذه ضمن مشروع منفصل في **2026م**

09

أنجز "**مشروع توثيق واعتماد المباني في البلدة القديمة**" إصدار شهادات السلامة الهيكلية لجميع المباني، مع استمرار إجراءات التسجيل لدى البلدية لضمان استيفاء جميع المتطلبات الرسمية

10

تم من خلال "**برنامج الصيانة**" صيانة **40** مبنى ضمن الجولة الثانية للصيانة السنوية

11

أسهم "**تفعيل وتطوير الجهة الشرقية للبلدة القديمة**" في توسيع الجلسات، وإحياء المنطقة

12

عمل "**تطوير وتفعيل المطاعم والمحلات في المواقع التراثية**" على تحسين الهوية البصرية والجلسات وجودة المنتجات والخدمات، بما يعزز تجربة الزائر ويبرز مكانة البلدة القديمة كوجهة تراثية وثقافية نابضة بالحياة

13

وثق "**صون التراث الثقافي غير المادي داخلياً**" حوالي 17 عنصراً من التراث الثقافي غير المادي من خلال إجراء مقابلات مع الأهالي، وتم عقد ورشة بناء القدرات إضافة إلى تنظيم فعاليات للتعاون المجتمعي والتوعية مثل (**فعالية الحناء**) و (**فعالية تراثنا تحت النجوم**) لتعزيز نقل المعرفة الثقافية بين الأجيال

14

سجّلت المواقع الثقافية أداءً متميزًا، تمثل في استقبال أكثر من **125 ألف** زائر للجولات المدفوعة في مواقع الحجر، والبلدة القديمة، ودادان، وجبل عكمة، إضافة إلى استضافة نحو **2,000 طالب** ضمن البرامج التعليمية والعائلية، واستقطاب قرابة **900 ألف** زائر إلى سوق البلدة القديمة، وتحقيق معدل رضا زوار بلغ **95%**

15

أتمت "**مراجعة خطط التشغيل للمواقع التراثية (البلدة القديمة، الحجر، دادان، جبل عكمة، الواحة، وادي النعام، خيبر، تيماء)**" تحديث وتوحيد جميع الخطط التشغيلية للمواقع الثمانية لضمان دقتها وتوافقها مع الاستراتيجية المؤسسية واعتمادها رسميًا

16

استكملت "**حدائق الحياة والذاكرة**" ترميم **1600 مترًا** من المسارات، و**7** وحدات تراثية أساسية وإعادة بناء **700 متراً** من الجدران بما يضمن السلامة الإنشائية دون التأثير على المشهد الطبيعي

17

نالت مبادرات ترميم اللوحات الجدارية جائزة "**إيكوموس**" (ICOMOS–ISCMP) للتميز في ترميم اللوحات الجدارية، وذلك عن البرنامج الذي نُفذ في بلدة العلا القديمة. وتأتي هذه الجائزة تقديراً لهذا البرنامج كنموذج للابتكار والفكر النقدي والمنهجية الشمولية في الحفاظ على التراث الثقافي. كما تعكس الجائزة التقدير لمشروع يضع معايير جديدة في هذا المجال، من خلال موازنة الاحترام الكامل لسلامة الأعمال الفنية مع استخدام تقنيات مبتكرة وممارسات مستدامة

وضمن محفظة الحياة البرية والتراث الطبيعي:

•استكملت الهيئة إعداد "دليل المواصفات الفنية لإنشاء مشاريع تنسيق المناظر الطبيعية وصيانتها في محافظة العلا" وتعميمه على الإدارات لضمان توحيد المعايير الفنية

•تم وضع الاستراتيجية والخطة التنفيذية للاستعادة البيئية في العلا بنجاح، خلال ورشة عمل موسعة عقدت بمشاركة أصحاب المصلحة على المستويين المحلي والدولي، وشملت الورشة بناء قاعدة بيانات بيئية شاملة، وتقييم خدمات النظم البيئية، ووضع إطار استراتيجي للاستعادة وفق المعايير الدولية، وصياغة رؤية وأهداف واضحة، إلى جانب تطوير نماذج حوكمة وتمويل مستدامة لضمان استمرارية جهود الاستعادة والتنمية الاقتصادية

•طور برنامج تقدير مخزونات الكربون وتعزيز إمكانات عزل الكربون في المحميات الطبيعية بمحافظة العلا بالكامل، أول معادلات قياس نوعية للنباتات المحلية في المملكة، وقام البرنامج بتقدير المخزونات الحالية، وتحليل سيناريوهات التخزين لـ 100 عام؛ لدعم مستهدفات الحياد الصفري، وتقييم الأثر الاقتصادي، مع تقديم 3 أوراق بحثية للنشر العلمي

•إنهاء إجراءات "محمية (خيبر) حرة الرأس الأبيض رسميًا كمحمية طبيعية لدى (المركز الوطني لتنمية الحياة الفطرية)"، وذلك بعد إعداد وتقديم مستندات التسجيل واعتمادها من قبل لجنة الحفاظ على التراث الثقافي والطبيعي

وضمن محفظة التنمية الاقتصادية والمجتمعية:

•وزعت نحو 1,800 سلة غذائية على 1,570 أسرة

•قدّم دعم لخمس جمعيات أهلية انعكس أثرها على نحو 785 أسرة

•أُطلقت حملة "التوعية المالية" بالشراكة مع (بنك الرياض) استفاد منها 100 أسرة عبر 20 متطوعًا؛ لتعزيز مهارات إدارة الشؤون المالية

•بلغت نسبة الإنجاز في مشروع مركز التأهيل الاجتماعي 99% حتى شهر ديسمبر من عام 2025م

•تم دعم المستفيدين من الحزم الاجتماعية لعمليات نزع الملكيات، من خلال برامج متنوعة شملت التأمين الطبي لـ 940 أسرة، ومنح رخص تعليمية لـ 150 مستفيداً وتسليم وحدات سكنية لـ50 أسرة، وتمكين نحو 80 مستفيدًا من دراسة اللغة الإنجليزية

•أتمّت "أكاديمية إعلاء" 15 برنامجًا تدريبيًا في الضيافة، والإرشاد السياحي، وإدارة الفعاليات، وخدمة العملاء، والصحة والسلامة، والجودة، والاستدامة، كما طورت الأكاديمية أنظمة التسجيل وأدوات قياس الأداء والهوية البصرية والموقع

•قبول 100 طالب وطالبة من أبناء العلا في "كلية فيراندي باريس فرع العلا" بعد إعداد لوائحها وتطوير منهج السنة التحضيرية، وتصميم برامج البكالوريوس والدبلوم

•تم "تفعيل الجامعة السعودية الإلكترونية" بقبول 400 طالب وطالبة من أبناء العلا، ضمن برنامجي البكالوريوس في إدارة الأعمال وتقنية المعلومات، مع تطبيق نموذج حوكمة متكامل

•قدّم برنامج "مسرعة الأعمال - رواد العلا" بمشاركة أكثر من 50 شركة منها 25 شركة نسائية، وتم تأمين 60 وظيفة وتأسيس أكثر من 20 شراكة جديدة، وتقديم 6 شهادات عمل حر وتوفير نحو 650 ساعة تدريب وإرشاد بمشاركة نحو 70 مرشدًا خلال 12 أسبوعًا

•شارك في "حاضنة الأعمال - رواد العلا" نحو 60 من رواد ورائدات الأعمال 50% منهم نساء، وقدّم نحو 1,600 ساعة إرشاد و480 ساعة تدريب، وتم بناء هويات علامات تجارية لما يقارب 80% من المشاركين

•تم تقديم 210 ساعات تدريبية و780 ساعة إرشاد، لتعزيز الابتكار وتحويل الأفكار إلى مشاريع مستدامة سجلت في "المعسكرات التدريبية لرواد الأعمال" بمشاركة نحو 320 رائد ورائدة أعمال

•سجّل "هدف التجريبي في العلا" قفزة نوعية في تمكين الباحثين عن عمل، حيث ارتفع عدد المستفيدين بنسبة 212% ليصل إلى 1,030 مستفيداً، ونجح المشروع في توظيف 200 منهم في سوق العمل

•تم ترميم ورفع كفاءة مستشفى الأمير عبدالمحسن والمركزين الصحيين في الصخيرات والمنشية

•إطلاق برنامج الإسكان الميسر بالتعاون مع وزارة البلديات والإسكان

•أعد "تقييم الاحتياج للإسكان التنموي والاستراتيجية" الدراسة الشاملة لاحتياجات الإسكان في العلا وشارك نحو 500 مشارك ومشاركة، وتضمنت الدراسة رسم خرائط الجهات المعنية لتحديد الأولويات، ووضع خارطة طريق استراتيجية تمتد حتى عامي 2030م و2035م

•تم توقيع اتفاقيات وشراكات مع مركز تنمية القطاع غير الربحي، ومؤسسة غروس، وبنك الرياض، ومنصة إحسان، وجمعية كسوة فرح، وصندوق دعم الجمعيات، وبنك الإنماء، لتفعيل مبادرات وبرامج دعم وتمكين الجمعيات الأهلية والفئات الأشد حاجة، بما يشمل التبرعات، والحملات التمويلية، والحوكمة، والمسؤولية الاجتماعية، وفرص العمل الموسمية للشباب، وخطط للتعاون المستقبلي مع وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية، وهيئة رعاية الأشخاص ذوي الإعاقة

وضمن محفظة خدمات المحافظة تم العمل على تنفيذ عدد من المشروعات الداعمة لخدمات المجتمع، والتي صُممت لتعزيز الرفاهية والأمان، ودعم النمو المستدام، وترسيخ الإرث الفريد للعلا، بالتكامل مع برامج تفعيل تنظيم الهيئة، ونقل الصلاحيات، وتطوير السياسات واللوائح، وذلك عبر:

•أصدرت الهيئة عدد من السياسات العامة واللوائح التنظيمية المنظمة لعدد من الأنشطة داخل النطاق الجغرافي للعلا خلال العام، بما مكّن قطاعات الهيئة من ممارسة اختصاصاتها وتحقيق مستهدفاتها الاستراتيجية والتنموية وفق الأطر التنظيمية المعتمدة

•انتهت الهيئة من تحديد أطر نقل المهمات والاختصاصات المستمرة وأطر التعاون مع وزارتي البيئة والمياه والزراعة، والبلديات والإسكان ضمن النطاق الجغرافي لاختصاص الهيئة

• فتح البيع والشراء مع اكتمال المخططات التوجيهيه واكواد البناء في وسط وجنوب العلا جزءاً رئيسياً من جهود تحفيز التطوير المكاني والعقاري في العلا

•اكتملت مرحلة التصميم و **75%** من أعمال البناء في محطة توليد الكهرباء الرئيسة الجنوبية

•اكتملت نسبة **90%** من التصميم الهندسي و **70%** من أعمال البناء من خط الكهرباء من ضبا إلى محطة التوريد الرئيسة الجنوبية

•تم إنجاز نسبة **65%** من الكابل الكهربائي الأرضي بين المحطة الجنوبية ومحطة مغيرة، ونسبة **35%** منه إلى المحطة الشرقية و **36%** بين **(محطة مغيرة والمحطة الشرقية)**

•تم تنفيذ مراحل كبيرة من مشروع إنشاء خزانات تخزين المياه

•افتتح صاحب السمو محافظ الهيئة ومعالي رئيس الهيئة العامة للطيران المدني مشروع **"توسعة صالة مطار العلا الدولي الحالية"**

•تم الانتهاء من تجهيز المركز الطبي بموقع ثربة شمال العلا، وتم تسليمه لوزارة الصحة

•حدّث برنامج **"مسح الملكيات وكشف التغييرات الجيومكانية"** المخططات الرقمية ورفعها إلى قاعدة البيانات الجيومكانية المركزية للهيئة

•أسهم برنامج **"مثالي"** في ترسيخ هوية مؤسسية موحدة واعتماد شعاره لتعزيز موثوقية نظام تقييم المنشآت السياحية

•أدى تطبيق سياسة الإضاءة الخارجية إلى توحيد المعايير والحد من التلوث الضوئي وقد تم تطبيق تلك السياسة على مباني الهيئة

•اعتمد برنامج **"تطوير معايير الحماية من الحرائق والسلامة"** معايير متوافقة مع المتطلبات الوطنية والدولية

•تم إنجاز المرحلة الأولى من **"مشروع السياج الأمني للمواقع الأثرية"**، حيث تم استكمال تركيب السياج لأكثر من **20** موقعًا أثريًا؛ حفاظاً عليها من السرقة أو التخريب وصوناً لهويتها التاريخية

•سجل **"برنامج القيادة والإشراف الأمني"** تقدمًا في تعزيز الحوكمة الأمنية عبر الجولات الإشرافية المنتظمة، وتشغيل غرفة تحكم احتياطية على مدار الساعة، وتفعيل آليات الإخلاء ونقاط التحكم وتنظيم الدخول

•أسهمت **"توعية المجتمع بالطوارئ"** في رفع مستوى جاهزيته من خلال تنفيذ **20** تمرين إخلاء وعقد **20** ورشة تدريبية بحضور **379** مشاركًا

•أحرزت **"مبادرة الكراسي المتحركة"** تقدمًا في تحسين تجربة ذوي الإعاقة وكبار السن عبر تقديم نحو **200** خدمة في مركز الخدمات الشاملة

•انسجامًا مع مستهدفات رؤية المملكة 2030م وبرنامج جودة الحياة، تعمل الهيئة على تعزيز جودة الحياة في العلا من خلال "مبادرة تسريع جودة الحياة" التي أُطلقت أواخر عام 2023م لتنفيذ تحسينات مستمرة في العلا. وبالتوازي مع ذلك، تتعاون الهيئة مع وحدة المعلومات الاقتصادية (EIU)، وهي جهة عالمية مرجعية قيّمت **171** مدينة حول العالم، لقياس أداء العلا وفق مؤشر قابلية العيش العالمي. وقد أظهرت نتائج التقييم تقدمًا أسرع من المتوقع، تمثل في ارتفاع جودة الحياة بنسبة **3%** وتحسن التصنيف العام، مدفوعًا بتطورات ملموسة في مجالات الرعاية الصحية، والتعليم، والعروض الثقافية

•تم تنفيذ أعمال استبدال ثلاث (3) لافتات توجيهية على الطرق الرئيسية في العلا، ضمن مشروع تجريبي يهدف إلى اختبار وتقييم تطبيق التصاميم المتوافقة مع الهوية البصرية للعلا. ويأتي ذلك في إطار مواءمة عناصر التوجيه المروري مع معايير الهوية المعتمدة، بما يسهم في تحسين المشهد الحضري وتعزيز وضوح الإرشادات لمستخدمي الطرق، تمهيدًا لتعميم التجربة مستقبلاً استنادًا إلى نتائج التقييم


توعية المجتمع بالطوارئ



توسعة صالة مطار العلا الدولي الحالية



مبادرة الكراسي المتحركة

وضمن محفظة التميز المؤسسي، وفي سبيل دعم التنفيذ الاستراتيجي، وتسريع التحول الرقمي، ورفع كفاءة العمليات التشغيلية وتعزيز ممارسات الحوكمة، وتمكين اتخاذ القرار المبني على البيانات، وتحسين إدارة المرافق وترسيخ ثقافة الابتكار وبناء الشراكات الاستراتيجية، فقد عقدت الهيئة عدداً من الشراكات وفقاً لما يلي:

•**الشراكة مع شركة البحر الأحمر الدولية**، حيث تم تطوير المفهوم التسويقي لحزمة الوجهة الموحدة بالتعاون بين الهيئة والشركة، لدعم برامج سياحية فاخرة وتقديم تجربة سياحية مترابطة ومتكاملة للزوار، وتعزيز الربط الجوي المباشر بين الوجهتين

•**الشراكة مع وزارة الثقافة**، حيث تم تصميم مشاريع مشتركة بموجب مذكرة تفاهم وقعت بينهما في مؤتمر الاستثمار الثقافي في سبتمبر واختيار نحو ست مدارس في العلا للانضمام إلى البرنامج الوطني للتعليم الثقافي التابع لمبادرة المدارس الثقافية، وترميم (مسجد العظام) ليستوعب قرابة 600 مصلي، والمشاركة كراعٍ استراتيجي في يوم التأسيس 2025م، وتعزيز إبراز تراث العلا من خلال يوم التراث العالمي 2025م بمتابعة أكثر من 34,000 زائر عبر محتوى سردي محلي وترويجي

•**الشراكة مع الصندوق الثقافي**، حيث تم استكمال مرحلة تصميم مشاريع الشراكة بموجب مذكرة تعاون وقعت في مؤتمر الاستثمار الثقافي في سبتمبر 2025م تم التركيز من خلالها على تعزيز القطاع الثقافي في العلا، ودعم الأولويات الوطنية، وتحفيز الاقتصاد المحلي، وتمكين المجتمع الإبداعي. كما تشمل مجالات التعاون الإنتاج السينمائي، ودعم المنشآت الثقافية الصغيرة والمتوسطة، وتوسيع الصناعات الإبداعية، وبناء قدرات الحرفيين عبر (مدرسة الديرة)، مع تطبيق نموذج حوكمة منظم

•**الشراكة مع اللجنة الوطنية السعودية للمجلس الدولي للمعالم والمواقع (الآيكوموس السعودي)**، حيث تم في عام 2025م تنفيذ برامج مكثفة لبناء القدرات والتدريب شملت نحو 1,900 مشارك، إلى جانب تدريب 120 طالبًا جامعيًا من 6 جامعات سعودية في مجال حفظ التراث. وفي مجال إنتاج المعرفة والنشر، تم إصدار أكثر من 1,000 صفحة باللغتين العربية والإنجليزية عن التراث العمراني والمعماري للعلا، ومجلدان للترجمات، وأعمال مؤتمر الحِجر الدولي للآثار، مع ترجمة أكثر من 800 صفحة من الموارد الدولية الرئيسة إلى اللغة العربية. كما شملت الشراكة في نوفمبر 2025م المشاركة في ندوة العلا الدولية الأولى للتراث المتجدد وندوة العلا الدولية الأولى لحفظ مواقع التراث الصخري

•**الشراكة مع جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية (كاوست)** حيث تم توقيع اتفاقية إطار خدمي لمدة 3 سنوات في يوليو 2025م لتمكين قطاعات الهيئة من تنفيذ برامج عالية الأثر تتماشى مع أولوياتها وتدعم التنمية المستدامة في المنطقة. وتشمل مجالات التعاون بموجب تلك الاتفاقية التقييم العلمي والفني، والخدمات الاستشارية والفحوصات العلمية، وإدارة المشروعات والتنسيق، ودعم البحث والتطوير، وبناء القدرات والتدريب، والاستشارات التقنية، ودعم الابتكار وريادة الأعمال، والخدمات البحثية، والممارسات التجارية المستدامة، والتوعية العامة، وجمع البيانات وتحليلها

•**الشراكة مع جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن**، حيث تم توقيع مذكرة تفاهم مع الجامعة لمدة 5 سنوات في فبراير 2025م، لتعزيز المبادرات الأكاديمية والبحثية والقيادية في العلا. وتركز الشراكة على تمكين المرأة، وحفظ التراث الثقافي، وتطوير السياحة المستدامة، وتنمية رأس المال البشري، تحقيقاً لمستهدفات رؤية السعودية 2030م وتعزيزاً لمكانة العلا كمركز تعليمي وثقافي عالمي. وتشمل الإنجازات المتوقعة من الشراكة تنفيذ برامج تدريبية للكوادر الأكاديمية والطلابية، وتطوير بحوث مشتركة، وإطلاق مبادرات تعليمية مبتكرة، وبناء القدرات

• **الشراكة السعودية الفرنسية** فقد تم تنفيذ مجموعة من المبادرات لتعزيز مكانة العلا كوجهة عالمية متعددة الأبعاد، شملت الحوكمة والإشراف على المشروعات الثقافية والتراثية والسياحية والاقتصادية من خلال اللجنتين الوزارية والتوجيهية السعودية – الفرنسية في أكتوبر، وهناك تعاون مع المركز الوطني للفنون والثقافات (جورج بومبيدو) من خلال برامج الإقامات الفنية وتبادل الخبرات ومعرض (أرضنا) وتخصيص جناح دائم للمملكة في المركز يمتد لأكثر من 25 عامًا، ومع جامعة (بانتيون سوربون – باريس الأولى) عبر مشاريع أثرية شملت دراسة موقع (دادان) وإنشاء كرسي أبحاث يضم أكثر من 15 طالبًا سعوديًا في برنامج الماجستير، بالإضافة إلى منح للدكتوراه وما بعد الدكتوراه، وإنشاء مركز أبحاث لتعزيز الدراسات الأثرية في شمال غرب المملكة. ومع صندوق وقف التراث الفرنسي لدعم الفن السعودي عبر الدراسات والتدريب

أما في العلا، فقد تم خلال 2025م افتتاح مؤسسة فيلا الحجر للتبادل الثقافي والإبداعي السعودي – الفرنسي، تنفيذ مشاريع تطويرية كبرى شملت (منتجع شرعان)، ومشروع (الترام السياحي)، ومشروع (أساسنز كريد – العلا)، إلى جانب مشاريع البحث والتنقيب في أم درج، وخيبر، والحجر ودادان. كذلك شاركت الهيئة في (فيجن غولف) و(أرت بازل)، وتم تنفيذ بعثات ميدانية في 6 مواقع تراثية رئيسة بمشاركة 150 عالم آثار، وعقدت 3 ورش عمل، كما نُظم 22 برنامجاً تدريبياً حول البيئة والطبيعة والاستدامة، وتم جمع ونشر 13 بحثاً ومنشوراً علمياً شاملاً، وفيما يخص التطوير المكاني والتنقل، تم نشر حافلات كهربائية وتحويل سيارات (دفندر) في الحجر إلى كهربائية، مع تدريب كوادر سعودية في الصيانة. كما شملت التنمية الاقتصادية والاجتماعية تدريب القوى العاملة في مجالات الفروسية والسياحة، والعطور ومستحضرات التجميل، ودعم الزراعة والتصدير، إلى جانب شراكات طويلة الأمد مع مؤسسات فرنسية لتعزيز التعليم والتوظيف في القطاع السياحي والضيافة. وقد أسهمت الشراكة الفرنسية في دعم الاستدامة والاقتصاد المحلي، ودعم مشاريع كبرى نفذتها شركات فرنسية رائدة، بما يعكس التكامل بين تطوير البنية التحتية، المحافظة على التراث، الفنون والثقافة، وتعزيز القدرات البشرية والمهارات التقنية وفق المعايير الدولية

•**الشراكة مع إيطاليا** وقد شهد عام 2025م تعزيزاً نوعياً للشراكة الثقافية بين السعودية وإيطاليا بشأن العلا، حيث تم توقيع برامج تنفيذية مع المديرية العامة للمتاحف، وإطلاق شراكة استراتيجية مع منتزه بومبي الأثري على هامش زيارة رئيسة الوزراء الإيطالية للعلا. كما تمت استضافة بعثة من فريق منتزه بومبي الأثري في العلا لوضع خطة عمل مشتركة في مجالات البحث والتدريب وتبادل الخبرات التقنية،كما شاركت الهيئة، بالتعاون مع وزارة الثقافة، في الجناح الوطني ضمن معرض أرتيجانو ان فييرا في إيطاليا تم إحراز تقدم في تطوير برنامج التعاون مع مدينة ماتيرا والعمل على تأسيس "بيت العلا" كمنصة دائمة للتعاون الثقافي وبناء القدرات، وإطلاق التحضيرات لمعرض "العلا واحة العجائب في الجزيرة العربية" في روما 2027م بالتعاون مع المتحف الوطني الروماني، وكذلك تم تكريم سعادة الرئيس التنفيذي للهيئة بمنحها وسام "نجمة إيطاليا" تقديراً لدورها في تعزيز العلاقات الثقافية السعودية الإيطالية

وضمن محفظة التميز المؤسسي، وفي سبيل دعم التنفيذ الاستراتيجي، وتسريع التحول الرقمي، ورفع كفاءة العمليات التشغيلية وتعزيز ممارسات الحوكمة، وتمكين اتخاذ القرار المبني على البيانات، وتحسين إدارة المرافق وترسيخ ثقافة الابتكار وبناء الشراكات الاستراتيجية، فقد عقدت الهيئة عدداً من الشراكات وفقاً لما يلي:

•**الشراكة مع المملكة المتحدة** حيث تم في العام 2025م التوقيع لتنفيذ برامج تنفيذية مع وزارة التجارة ووزارة الثقافة والإعلام والرياضة والمجلس البريطاني، إضافةً إلى إطلاق حملات لمنح المجلس البريطاني استقبلت مشاريع في مجالات الصناعات الإبداعية والتراث والفنون والآثار، والمشاركة في أعمال القمة الختامية لمبادرة (جريت فيوتشر)، والعمل على اتفاقية شراكة إطارية مع (مؤسسة الملك مدرسة الفنون التقليدية)

•**الشراكة مع الصين**، وقد تم في العام 2025م تحقيق إنجازات نوعية عززت التعاون الثقافي والأثري بين الجانبين، شملت توقيع اتفاقية إعارة مع (متحف سلالة شانغ) وتنظيم معرض (لمحة من الممالك القديمة في شمال الجزيرة العربية)، والذي استقطب نحو ربع مليون زائر مما عزز الحضور الثقافي للعلا دوليًا، إلى جانب استضافة قمة العلا العالمية للآثار بمشاركة أكثر من ثلاثين أكاديميًا وخبيرًا من الصين ومختلف دول العالم

•**الشراكات مع المنظمات الدولية** حيث شاركت الهيئة بفاعلية في العام 2025م في مؤتمر (الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة) باستضافة 8 جلسات متخصصة في مجالات الرياضة، الحياة البرية والطبيعة، والزراعة، و(صندوق النمر العربي)، و 10 جلسات أخرى ضمن أجنحة وطنية وإقليمية ودولية. وقد حصلت الهيئة على جائزة القائمة الخضراء (جرين ليستينغ أورد). كما دعمت الهيئة انضمام (صندوق النمر العربي) كعضو في (الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة)، و تم توقيع اتفاقية تعاون لإنشاء معرض دائم للنمر العربي في (المعهد الوطني لحديقة الحيوان وعلم الأحياء) في (واشنطن)، ضمن أبرز المرافق العالمية التابعة لمؤسسة (سميثسونيان)

•**الشراكة مع منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو)** تم توقيع اتفاقية شراكة مع المنظمة لتعزيز مبادرات حفظ التراث الوثائقي وتطوير مراكز الزوار، وتنظيم معرض (الأسطح العميقة) في (بينالي البندقية)، لعرض أكثر من 55 تصميمًا مبتكرًا لمراكز الزوار من مواقع اليونسكو حول العالم، بما في ذلك موقع (الحجر) في العلا. واستقطب المعرض أكثر من 7,600 زائر، وأبدت أكثر من 80 جهة اهتمامها بالمشاركة، كما تواصل 11 موقعًا مصنّفًا ضمن قائمة التراث العالمي مع (اليونسكو) لتنسيق الأنشطة وطلب التوجيهات اللازمة لمتابعة تنفيذ المبادرات كذلك تضمن المشروع انعقاد مؤتمر دولي بعنوان (ابتكار التراث الوثائقي من أجل التنمية المستدامة في العلا والمملكة)، بمشاركة أكثر من 50 خبيرًا دوليًا، و36 منظمة، وحضور أكثر من 750 مشاركًا، وقد ساهمت المبادرة في تعزيز التعاون الإقليمي عبر لجنة (ذاكرة العالم) للمنطقة العربية، وإطلاق منشورات مشتركة، وتنظيم معارض تفاعلية، وبناء قدرات المتخصصين والمعلمين وأفراد المجتمع المحلي في مجالات الحفظ والرقمنة والإدارة المستدامة للتراث. وقد أسهمت هذه الجهود في رفع مستوى الوعي، وتعزيز الحوار الثقافي، وترسيخ مكانة المملكة كقوة إقليمية رائدة في حفظ التراث الوثائقي

•**توقيع شراكات استراتيجية مع متاحف ومؤسسات دولية مرموقة**، من بينها (متحف سلالة شانغ) في الصين، و(متحف سميثسونيان) في الولايات المتحدة، إلى جانب (جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية) واثنتين من المكتبات الوطنية السعودية

•أثمرت "**شراكة إعلامية مع سي إن إن**" عن إنتاج سلسلة (أصول سعودية) تسلط الضوء على مشروع (المنارة) وتوسع العلا في سياحة الفلك

•أسفرت "**شراكة إعلامية مع ناشيونال جيوغرافيك**" عن إنتاج سلسلة (بطاقات بريدية من السعودية) بحلقة مميزة عن العلا بالتعاون مع (ناشيونال جيوغرافيك)، وبمشاركة النجمة البوليوودية (ريدي دوغرا)، مع نشر المحتوى عبر يوتيوب وفيسبوك وإنستغرام ولينكدإن وإكس، ما وسّع الوصول الإعلامي الدولي

•جسّد "**تكامل مع منصة المسافر**" نجاحًا عبر ربط نظام إدارة المخزون في العلا بالمنصة، مما أتاح عرض وحجز أكثر من 15 منتجًا سياحيًا إلكترونيًا، وزيادة الإيرادات مع إمكانية تكرار الشراكات دون تطوير تقني إضافي


معرض الصين


المستقبل الواعد
المجلس البريطاني

وضمن المحفظة ذاتها (محفظة التميز المؤسسي) وفي العام 2025م:

•أسهم "**المنتدى الاقتصادي العالمي**" في إبراز رؤية العلا عالميًا من خلال جلسة حوارية رفيعة المستوى واستضافة أمسية دولية بالتعاون مع (اليونسكو) حول التنمية الحضرية المستدامة وجودة الحياة

•تم "**افتتاح فيلا الحجر**" كمرحلة تمهيدية لبرامج ثقافية وفنية ومعارض مشتركة بين الجانبين السعودي والفرنسي، وتأكيداً لدور العلا كمنصة عالمية للحوار الثقافي والإبداع

•بلغت نسبة إنجاز المقر الرئيسي للهيئة 50%، وسيستوعب قرابة 2000 **موظف**

•أدرجت العلا رسميًا ضمن مؤشر (**المدن الذكية**) الصادر عن (المعهد الدولي للتطوير الإداري) للتنافسية العالمية لعام 2025م، وصدر تقرير دراسة حالة العلا حول رحلة التحول عبر ركائز الحوكمة، والحفاظ على التراث، وجودة الحياة

• تم الانتهاء من إنشاء الطريقين رقم 4 و 6 بما يشمل البنية التحتية

•نُفذ "**نظام تتبع المركبات**" بإطلاق المرحلة الأولى من نظام (أني كار) ومنصته لإدارة وتتبع المركبات، مع أتمتة الحجز والصيانة وتقديم بيانات وتقارير ذكية لتحسين استغلال الأسطول وخفض التكاليف

•نُفّذت "**منصة فهرسة البيانات**" لتغطية نحو **1000 مجموعة بيانات** في **30 مجالًا**، لتعزيز حوكمة البيانات واتخاذ القرارات المبنية على بيانات موثوقة

•أُطلقت "**مكتبة البيانات المفتوحة**" بنجاح عبر تفعيل المكتبة الرقمية ونشر نحو **40** مجموعة بيانات وتحديثها بانتظام

•نُفذ "**المؤشر الوطني للبيانات نضيء**" بنجاح وفق منهجية (**الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي - سدايا**)، مع رفع أكثر من **250 دليلاً** و**670 أداة داعمة**؛ لتعزيز نضج إدارة البيانات في مجالات الحوكمة، والجودة، والحماية

•أُنجزت "**خدمات البنية التحتية في السحابة (آزور)**" بنجاح، وشملت النسخ الاحتياطي وتطبيق نظام إدارة نطاقات العناوين والتكامل مع أنظمة الأمن السيبراني

حققت "جودة البيانات المؤتمتة" معدلًا عامًا بنحو:	%80				
مع تعزيز الأبعاد الرئيسة:	%95 الصلاحية	%98 التفرد	%100 الاتساق	%94 الدقة	%85 الاكتمال
مع تقليص البيانات غير الموسومة إلى:	%40	و غير الموصوفة إلى:	%35	وتفعيل تقييم دوري آلي لتحديد أفضل وأسوأ قواعد البيانات	

وضمن محفظة الرياضة، تم في العام 2025م تطوير مرافق رياضية وفق معايير عالمية لترسيخ مكانة العلا كوجهة متميزة لاستضافة الفعاليات الرياضية النوعية. وقد:



بطولة ريتشارد ميل العلا لبولو الصحراء 2025

•اختتمت "**بطولة ريتشارد ميل العلا لبولو الصحراء 2025م**" بنجاح، بمشاركة فرسان من نحو **14 دولة**، وحضور جماهيري شمل قرابة **550 متفرجاً** تابعوا منافسات البطولة

•شهدت "**بطولة كأس الفرسان للقدرة والتحمل 2025م**" ختاماً مميزًا بمشاركة أكثر من **280 فارساً وفارسة** من أكثر من **60 دولة**، وحضور نحو **800 زائر** منهم **154 دولياً**

•حقق برنامج "**تطوير فرسان التحمل**" تدريب أربعة فرسان في سباق كأس خادم الحرمين الشريفين، والذي شهد أول مشاركة ناجحة لفارسة ضمن الفريق، تمهيداً لبطولة العالم 2026م

•واصلت "**قرية الفرسان للفروسية**" تطوير بنيتها التحتية بنسبة إنجاز **90%**، شملت العيادة والإسطبلات ومنطقة تأهيل الخيول والمستودعات وسكن العاملين ومساحات البيع، استعدادًا لاستضافة (**بطولة العالم للقدرة والتحمّل 2026م**)

•تخرج من "برنامج سياحة الفروسية" **10** مرشدين بعد **12** أسبوعًا من التدريب المكثف على تصميم وتشغيل المسارات، مع تسليم الشهادات والمعدات ضمن فعاليات (**كأس خادم الحرمين الشريفين للقدرة والتحمل 2025م**)

•اختُتم "**سباق لهيب العلا 2025م**" بنجاح استثنائي محققاً أرقاماً قياسية تعكس مكانتة العالمية شملت حضور نحو **600 زائر**؛ حيث شهد السباق زيادة ملموسة في عوائد التذاكر، مع جذب أكثر من **2.5 مليون** مشاهدة رقمية، **ومؤشر رضا زوار 4.6 من 5**

•استُكملت المرحلتان الأولى والثانية من "**مركز تطوير أكاديمة نادي العلا بالمدينة المنورة**" بإنشاء **3** ملاعب كرة قدم وفق مواصفات (**الاتحاد الدولي لكرة القدم - فيفا**)، وصالة رياضية متعددة الاستخدامات، ومباني إدارية وسكنية، ومرافق تجارية؛ حيث نُفذت المرحلة الأولى من خلال الهيئة، بينما كانت المرحلة الثانية تحت مسؤولية النادي

•قدّم "**تطوير كرة القدم للنساء بالعلا**" برامج تدريبية للفتيات **8–15 سنة** بمعدل **4** أيام أسبوعيًا، بمشاركة أكثر من **200 لاعبة**، واختيار **100 موهبة** لمسارات تطويرية مركزة بقيادة كوادر نسائية سعودية **100%**؛ تعزيزاً لوصول المرأة للرياضة المنظمة في العلا

•شاركت "**الرياضات المضربية القاعدية – التنس للجميع & شاتل تايم**" الاتحادين السعوديين للتنس والريشة الطائرة، في تأهيل أكثر من **50 مدربًا**، وتفعيل برامج مدرسية لأكثر من **1700 طالب وطالبة** في **22 مدرسة**، وتنظيم **212 مباراة** شارك فيها نحو **190 طالبًا**، مع توقيع مذكرة تعاون لضمان استدامة المبادرة

•تم افتتاح "**نادي العلا الصحي**"، مع إطلاق الصالة الرياضية بقسميها الرجالي و النسائي للعموم مع وصول طاقة استعابية لاكثر من **3000 زائر يوميا**

•نجح قطاع الرياضة في استقطاب رعايات استراتيجية لفعاليات وبرامج العلا الرياضية، شملت توقيع اتفاقية رعاية مع شركة محمد يوسف ناغي للسيارات/ جاغوار لاندروفر سنويًا لمدة ثلاث سنوات إضافة إلى توفير ما يصل إلى **26 مركبة**، إلى جانب رعايات أخرى شملت شركة ASICS، وريف ، وشركة MHC، بما يعزز استدامة الفعاليات الرياضية ويزيد من مساهمة القطاع الخاص في دعم الأنشطة الرياضية بالعلا

•أبرم قطاع الرياضة عددًا من مذكرات التفاهم والشراكات الاستراتيجية مع جهات رياضية وطنية ودولية لتعزيز تطوير البرامج الرياضية وتوسيع نطاق التعاون المؤسسي، شملت توقيع مذكرات تفاهم مع شركة SURJ للاستثمار الرياضي، والاتحاد السعودي للدودجبول، ونادي سباقات الخيل، والاتحاد السعودي للرياضة للجميع، بهدف دعم تطوير المبادرات الرياضية، وتوسيع قاعدة المشاركة المجتمعية، وفتح آفاق جديدة للاستثمار الرياضي في العلا

•أسهم "**برنامج تطوير قادة المستقبل في الرياضة بالتعاون مع جامعة نيوكاسل – المرحلة الأولى**" في تنفيذ ورشتي كرة سلة لنحو **20 مدرباً ومدربة**، وحصتين مدرسيتين لنحو **110 طلاب**، وتنظيم ورشة (الرياضة الآمنة للجميع) بحضور قرابة **100 مشارك**، بالإضافة إلى تقديم 3 ورش إلكترونية لكرة القدم النسائية بمشاركة نحو **60 متدربة**، كما تضمن البرنامج إقامة ورشتين للقيادة الشبابية (ACTIVE Ambassadors) بمشاركة نحو **50 طالبة** ومعلمتين للتربية البدنية، وورشتين في "أهمية الحركة في التعلم وتفعيل القيم الأولمبية" بمشاركة نحو **50 معلمة**، إلى جانب جلسة تطبيقية حضرها قرابة **20** مدرباً ومدربة من من مدربي برنامج تعليم القيم الأولمبية من مجتمع العلا الرياضي، بما يدعم تطوير المهارات القيادية وتمكين المرأة في القطاع الرياضي

•سجّل "**برنامج تعليم القيم الأولمبية – المرحلة الأولى**" والمُقدّم من (اللجنة الأولمبية الدولية) إنجازاً بتنفيذ ورشة تدريبية لمدة يومين بالشراكة مع (الأكاديمية الأولمبية السعودية)، والتي قدّمها خبراء تعليم دوليون من (اللجنة الأولمبية الدولية)، وأسهمت في تأهيل **40 مشاركاً** لقيادة برامج تعليم رياضي قائم على القيم، واختيار العلا كمركز تجريبي وطني إلى جانب الرياض، بالإضافة إلى تنفيذ 6 مبادرات مجتمعية استفاد منها نحو **250 طالباً وطالبة**، بما يعزز نشر القيم الأولمبية وترسيخ التعليم الرياضي؛ وقد حظي هذا البرنامج بتقدير دولي لافت، حيث أفردت اللجنة الأولمبية الدولية مقالاً خاصاً لتسليط الضوء عليه عبر موقعها الإلكتروني الرسمي

وضمن محفظة الرياضة، تم في العام 2025م تطوير مرافق رياضية وفق معايير عالمية لترسيخ مكانة العلا كوجهة متميزة لاستضافة الفعاليات الرياضية النوعية. وقد:

- أنجز "**تطوير فرسان التحمل**" جولة تدريبية مكثفة **6** أيام بقيادة خبراء دوليين، وأكمل **4** فرسان السباق بنسبة **100%** مقارنة بمعدل عام **50%**، مع أول مشاركة ناجحة لفارسة ضمن الفريق
- أسهمت "**سياحة الفروسية**" في تدريب **15** مرشدًا سياحيًا لفترة **3** أشهر، أتم **10** خريجين البرنامج وتكريمهم خلال (**كأس الملك للقدرة والتحمل 2025م**)، بما يدعم منظومة السياحة الفروسية وتنمية القطاع بالعلا
- رسّخ "**موسم بطولات القدرة والتحمل**" مكانة العلا عالميًا عبر تنظيم فعاليات بمشاركة نحو **650** فارسًا من **19** دولة، وحضور يقارب **1,200** شخص لكل فعالية، مع تدريب المسؤولين والمتطوعين ومساعدي الحكام والأطباء البيطريين
- أسهمت "برامج وبطولة كرة المناورة بالعلا" في تفعيل اللعبة محلياً، من خلال إقامة يوم مفتوح لنحو **57 مشاركاً** على مدار يومين، وتأهيل وتدريب **19** حكماً و**23** مدرباً ومدرّبة، بالإضافة إلى تنفيذ معسكر تدريبي لفرق المجتمع استمر على مدار 8 أسابيع بمشاركة **13** فريقاً و**184** لاعباً، وتُوّجت هذه الجهود بتنظيم بطولة ختامية استمرت يومين وشهدت مشاركة **12** فريقاً خاضوا خلالها **38** مباراة
- أثمرت "**بطولة كرة القدم الصيفية المجتمعية**" مشاركة **250** لاعبًا هاويًا من **10** فرق، وحضور نحو **11,800** متفرج، مع **1,300** ساعة تطوعية لنحو **35** متطوعًا، وأنشطة مصاحبة تشمل عربات الطعام والرياضات الإلكترونية
- شهد "**تحدي حركتك صحتك**" الذي أُقيم بالشراكة والتعاون مع الاتحاد السعودي للرياضة للجميع عبر منصته الإلكترونية، حيث تفاعل نحو **2,100 مشترك**، أتموا قرابة **310 مليون** خطوة خلال **21 يومًا** بمعدل **8,000** خطوة يوميًا، مما دعم النشاط البدني وجودة الحياة
- عزّز "**تنشيط المشاركة المجتمعية**" اندماج الطلبة عبر إشراك نحو **475** طالباً في فعاليات الفرسان والتحمل والبولو، و**200** طالب في فعالية المحارب العربي، بالإضافة إلى إشراك **17** مشاركاً من المجتمع المحلي في "**سباق التحمل على مدار 24 ساعة / مهرجان العافية**"
- سجّلت "**بطولة العلا الرمضانية**" حضورًا لافتًا بمشاركة **300** لاعب من 10 فرق، واستقطاب أكثر من **16,500** زائر، مع إسهام أكثر من **60** متطوعًا قدموا نحو **2,800** ساعة تطوعية



بطولة كرة القدم الصيفية المجتمعية

وضمن محفظة المناطق الثقافية الخاصة، تحققت عام 2025م الإنجازات التالية:

•أنجزت مرحلة تصميم المفهوم لـ "المسارات التاريخية التراثية" شاملة المساحات المفتوحة، زراعة الأشجار المحلية، والممرات المرتبطة بالمرافق العامة

•استُكمل تطوير التصميم المفاهيمي لدليل "الأثاث الخارجي والإنارة واللوحات الإرشادية للواحة الثقافية"، شمل إصدار التوجيهات، وتنسيق 13 مشروعًا للمرافق العامة وربطها بقاعدة بيانات نظم المعلومات الجغرافية

•نُفّذت "الأعمال المبكرة في حي المنشية" وتم تسليمها بنجاح كجزء من جهود التطوير الحضري بالمحافظة

•اكتمل تنفيذ "دوار ابن عيد" وتسليمه، ليعزز انسيابية الحركة المرورية

•استوفى "معهد الواحة الزراعي" متطلبات مرحلة تصميم المفهوم، وتم تسليم المخططات والمخرجات النهائية

وفيما يتعلق بالمهرجانات النوعية والفعاليات الفنية في العلا خلال عام 2025م، من خلال المنصات الموسيقية العالمية، والمهرجانات الثقافية، والبرامج الصيفية والمجتمعية المبتكرة، فقد سجلت الهيئة منجزات استثنائية وأرقاماً قياسية، من أبرزها:

•"مهرجان سماء العلا – تحليق المناطيد" بحضور نحو 2,500 زائر، ونمو مبيعات التذاكر 490%، وارتفاع إشغال الفنادق 27%، وزيادة الرحلات الجوية 39%، وتحقيق عائد استثمار 5%

•"مهرجان سماء العلا – سينما تحت النجوم" بحضور نحو 940 زائراً ضمن تجربة ترفيهية مفتوحة

•"مهرجان سماء العلا – ليالي مع محمد حماقي وأحمد سعد" بحضور 1,400 زائر

•" مهرجان كايني ميوزيك 2025م" بحضور نحو 2,070 ضيفًا ، ما عزز موقع العلا كوجهة موسيقية عالمية

•تجربة "ماتيو بوتشيلي – مرايا العلا" بحضور نحو 340 زائرًا ضمن تجربة موسيقية عالمية

•"لودوفيكو إيناودي – مرايا العلا" بحضور قرابة 550 زائرًا، مع تعزيز الحضور الثقافي للمسرح

•أمسية "ماجد المهندس – مرايا العلا" بحضور نحو 550 زائرًا

•فعالية "ماكنتوش – مرايا العلا" بحضور يقارب 550 زائرًا، دعمًا لمكانة مرايا كمنصة للعروض العالمية

•فعالية "البرنامج الصيفي لعام 2025م – جلسات ثنايا: رابح صقر" بحضور نحو 1,030 زائرًا ضمن أمسيات صيفية مميزة

•فعالية "البرنامج الصيفي لعام 2025م – حفلة كاريوكي" بحضور نحو 1,180 زائرًا

•"البرنامج الصيفي لعام 2025م – أزيموث بولسايد" فعاليات مسائية ونهارية بجانب المسابح في فنادق العلا، مع بيع نحو 170 تذكرة

•أبرزت "شرفات الجديدة" حيوية حي الجديدة بحضور تجاوز 3,000 زائر، مع تعزيز التفاعل المجتمعي



مهرجان كايني ميوزيك 2025م



مهرجان سماء العلا – تحليق المناطيد


ماتيو بوتشيلي – مرايا العلا


مهرجان سماء العلا – سينما تحت النجوم


لودوفيكو إيناودي – مرايا العلا


مهرجان سماء العلا - ليالي مع محمد حماقي وأحمد سعد


شرفات الجديدة

وفيما يتعلق بالمنصات الدولية والحملات التوعوية في العام 2025م فقد تم:

•"**المشاركة في المنتدى السعودي للإعلام**" وعرض الرؤية الإعلامية للهيئة لتسويق العلا عالميًا، وتنظيم جلسات وورش عمل تفاعلية حول دمج الإعلام التقليدي والحديث وتسليط الضوء على الحرف اليدوية

•استضافة العلا لاجتماع قادة "**مؤتمر ميونخ للأمن**" خلال الربع الرابع من العام؛ حيث يرسخ هذا الحدث رفيع المستوى الدور الريادي للمملكة كمنصة للحوار الدولي في مجالات الأمن والسياسة

•"**المشاركة في المنتدى الثقافي للاستثمار**" وتسليط الضوء على الفرص الاستثمارية في القطاع الثقافي ودعم ريادة الأعمال الإبداعية وتعزيز الشراكات الاستراتيجية لتطوير الصناعات الثقافية بما يتماشى مع أهداف رؤية السعودية 2030م

•"**المشاركة في مبادرة مستقبل الاستثمار**" وإبراز مشاريع مستدامة مثل (**الترام التجريبي**) وتوقيع شراكات استراتيجية في النقل والبيئة والأمن الرقمي

•المشاركة في"**حملة الصخر الشاهد**" والتي أسفرت عن توثيق أكثر من **100 نقش صخري**، وإنتاج محتوى مرئي وتفاعلي متميز، لتعزيز حفظ التراث الثقافي والأثري

•إطلاق "**حملة عام الحرف اليدوية بالشراكة مع وزارة الثقافة**" بدمج حرفيي العلا ضمن المبادرات الوطنية، وتنظيم معارض وورش محلية، وتفعيل الشراكة المجتمعية لتعزيز الهوية الثقافية وصون التراث

•توثيق "**حملة التاريخ الشفهي**" بمرحلتيها الأولى والثانية نحو **150 عنصراً** من عناصر التراث الثقافي غير المادي في العلا من خلال إجراء ما يقارب **170 مقابلة فردية وجماعية** مع نحو **200 مشارك**، شملت تسجيلات صوتية وتفريغات كتابية وصوراً وفيديوهات، إضافةً إلى إعداد محتوى جاهز للنشر، بما في ذلك كتيب العلا وكتاب طاولة القهوة

•تحقيق "**قمة صُنّاع المحتوى على إنستغرام**" إنجازًا باستضافة أكثر من **40 صانع محتوى** من الشرق الأوسط، وإنتاج **5,000 قصة** ونحو **245 منشورًا**، ما عزز مكانة العلا كمركز عالمي للابتكار وسرد القصص الثقافية

•رفع إشغال الفنادق بنسبة **80%**، وزيادة التفاعل إلى **1,62%**، مع تقليل الإنفاق التسويقي بنسبة **80%**

•وصول "**حملة صيف 2025م**" إلى **146 مليون**، عبر نحو **100 مادة إعلامية**، وتفاعل **1,9%**، مع الحفاظ على نسبة **انطباع إيجابي 100%**

•استقبال أكثر من **4,700 زائر**، وضم 5 منظمي رحلات جدد لبرنامج الشركاء المفضلين، وتوقيع 4 مذكرات تفاهم لشراكات إعلامية وتجارية في "**سوق السفر العربي – دبي**"

•تحقيق "**جولات الترويج التجاري الدولية للعلا**" نجاحًا في تعميق العلاقات مع منظمي الرحلات ووكلاء السفر، وتحسين فهم المنتج السياحي، واستقطاب شرائح جديدة من الزوار الدوليين

وفي مجال التحول الرقمي والابتكار التقني للأنظمة الذكية، وتعزيز تكامل البيانات وأتمتة العمليات، بما يدعم كفاءة الأداء المؤسسي ويرتقي بجودة الخدمات المقدمة. فقد سجلت الهيئة عام 2025م:

•تطوير "**منصة المناطق المفتوحة في العلا**" خرائط تفاعلية متكاملة تعرض خصائص المواقع المفتوحة وبيانات الاستخدام والخدمات، مع أدوات تصنيف ذكية تعزز التخطيط العمراني والمشاركة المجتمعية

•إطلاق "**بصير" المساعد الذكي على منصة "مايكروسوفت تيمز**" لتمكين الموظفين من التفاعل مع السياسات والإجراءات بلغة طبيعية والحصول على إجابات دقيقة، مما يسرّع إنجاز المهام ويعزز تجربة الموظف ضمن التحول الرقمي

•توفير"**محمية شرعان**" نظام الملاحة خارج الطرق والذي يعمل دون اتصال بالإنترنت لتوجيه المركبات بدقة، وتحسين التنقل في التضاريس الوعرة

•تمكين "**بوابة معلومات الأراضي**" المستخدمين من الوصول ذاتيًا لبيانات الأراضي الجيومكانية عبر لوحات تحكم تفاعلية

•تفعيل "**ترقية بيئة نظم المعلومات الجغرافية**" التحليل ثلاثي الأبعاد، ودمج الخرائط التفاعلية، وتطبيق تقنيات الذكاء الاصطناعي للتنبؤ المكاني، وتعزيز أمن وإدارة البيانات الجغرافية عبر منصة موحدة

•التكامل مع نفاذ (منصة موحدة لتصميم وتطوير وإدارة واجهات برمجة التطبيقات MuleSoft -) لدعم المصادقة المركزية مع منصة نفاذ، بما يعزز الأمان وسهولة الوصول الموحد لمختلف أنظمة وخدمات الهيئة

•تفعيل "**تمكين أتمتة العمليات الروبوتية بالذكاء الاصطناعي لأتمتة الفواتير**" سيناريوهات أتمتة أولية عبر تكامل (منصة موحدة لتصميم وتطوير وإدارة واجهات برمجة التطبيقات MuleSoft -) مع تقنيات أتمتة العمليات الروبوتية والذكاء الاصطناعي، مما أتاح إنشاء تقارير وتنبيهات مؤتمتة قابلة للاستخدام عبر عدة أنظمة داخل الهيئة

•تفعيل مشروع "**إدارة استهلاك المياه في قطاع الضيافة**" في فندق كلاود 7 وتركيب أجهزة ذكية في 150 غرفة، لترشيد أكثر من 51 ألف لتر من المياه خلال شهر واحد

•تفعيل "**إدارة الملكية الفكرية للهيئة**" تحت مظلة الابتكار، مع مشروع "**علامة العلا التجارية العالمية**" وبناء تعاون مع الهيئة السعودية للملكية الفكرية لتعزيز حماية الأصول وتمكين الوصول للأسواق الدولية

•إطلاق نموذج متكامل لتقسيم شرائح المسافرين إلى 6 شخصيات رئيسة مدعومة بالبيانات، مع دمجها في أنظمة (CRM) وتطوير خرائط رحلة المستخدم (UX). ويهدف النموذج إلى تعزيز تخصيص المحتوى وتحديد مؤشرات الأداء (KPIs)، بما يضمن مواءمة التخطيط الاستراتيجي والميزانية لعام 2025م

وفي مجال الاستدامة البيئية وحماية الطبيعة وتطوير برامج الاستعادة البيئية، وتعزيز البحث العلمي والشراكات الدولية، بما يسهم في صون التنوع الأحيائي وترسيخ مكانة العلا كنموذج رائد في إدارة النظم البيئية الصحراوية:

•عزز "**مشتل العلا وبنك البذور**" الأمن النباتي عبر جمع بذور نحو **160 نوعًا محليًا**، وإنتاج مليون نبتة (**إجمالي تراكمي**)، وتزويد مشاريع الهيئة بأكثر من **650 ألف** نبتة استفاد منها نحو **70 مشروعًا**، واستقبال أعداد كبيرة من الزوار

•"**تنمية الغطاء النباتي**" في زراعة وتشجير **500 ألف شتلة** في محمية شرعان من أكثر من **50 نوعًا محليًا**، واستعادة نحو **5,000 هكتار** من المراعي بنسبة بقاء تجاوزت **90%**

•سجّل "**النشر العلمي والمشاركة في المؤتمرات البيئية**" تقدمًا من خلال نشر ثلاثة أبحاث تطبيقية حول استعادة النظم البيئية شديدة الجفاف، وتسليط الضوء على (**محمية شرعان**) كمنطقة انتقالية نباتيًا، وتوثيق خصائص الزعتر البري كنوع متميز، وهناك أيضا ثلاثة أبحاث إضافية قيد المراجعة

•أثمر "**اعتماد خطط إدارة المحميات الطبيعية ضمن استراتيجية الهيئة**" عن إعداد ومراجعة خطط الإدارة والتقسيم المكاني بالتعاون مع الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة، واستكمال متطلبات الاعتماد الرسمي تمهيدًا لتسجيلها ضمن الإطار الاستراتيجي الشامل لحماية الطبيعة في العلا

•عزّزت "**أحفوريات سلطعون حدوة الحصان**" الحضور العلمي للعلا من خلال توثيق نوع جديد يحمل اسم " سعودي ليمولس العلا" بالتعاون مع خبراء دوليين، وتم إعداد خطة اتصالات متكاملة للترويج للاكتشاف علميًا وإعلاميًا بما يبرز قيمة الموقع عالميًا

•أسهم "**المشروع البحثي الشامل للتنوع الأحيائي في العلا**" بنشر أكثر من **15 بحثًا علميًا** وإصدار **4 أدلة ميدانية** توثق نحو **600 نوع** ، اعتمادًا على أكثر من **31 ألف** ملاحظة، وقد تم تسجيل العديد منها لأول مرة، مما يوفر مرجعًا علميًا ومجتمعيًا غير مسبوق للتنوع الأحيائي في المنطقة

•دعم "**مركز الرفق بالحيوان بالعلا**" التوازن البيئي عبر برنامج الضبط والتعقيم والتطعيم وتقديم الخدمات البيطرية، وتحقيق انخفاض بنسبة **50%** في أعداد الكلاب السائبة داخل النطاق الداخلي

•حصل مركز إكثار النمر العربي على الاعتماد الرسمي من الرابطة الأوروبية لحدائق الحيوان والأحياء المائية ليصبح الأول من نوعه والثالث على مستوى الشرق الأوسط، وتم نشر أول خطة طويلة المدى لضمان استدامة النوع وربط برامج الإكثار بإعادة التوطين في البرية


مشتل العلا وبنك البذور



النشر العلمي والمشاركة في المؤتمرات البيئية


أحفوريات سلطعون حدوة الحصان

وضمن تركيز الهيئة خلال 2025م على تعزيز الحوكمة، وتحسين آليات إدارة المخاطر، وتطوير الخدمات الرقمية والاستشارية لرفع الكفاءة المؤسسية وتعزيز الشفافية:

•تم إطلاق "**لوحة مؤشرات شكاوى أمين التظلمات**" رسميًا و تم تفعيل التقارير اللحظية، ما سيتيح تتبع الأداء القطاعي وربط المؤشرات بمستهدفاتها، وزيادة الشفافية وتحسين جودة القرارات

•من خلال "**مبادرة تقييم مركز الخدمات الشامل**" تم مراجعة آليات استقبال الشكاوى والتحقق منها وآلية التصعيد، وتطوير آلية الإحالة ومعايير التصنيف، وتم عقد جلسات توعية واجتماعات أسبوعية وتطوير نماذج عمل، وإتاحة الوصول لسجل الشكاوى المحالة لتعزيز دقة وفعالية المعالجة

•طوّر قطاع الحوكمة والمخاطر والالتزام استراتيجيته الشاملة، والتي تضمنت تحديد أولويات الحوكمة وإدارة المخاطر وأخلاقيات الالتزام والمرونة المؤسسية، وتم مواءمة المعايير والأطر ذات العلاقة لتعزيز الكفاءة والفاعلية

•تم إطلاق "**خدمة الاستشارات**" عبر منصة متخصصة على الشبكة المؤسسية لاستقبال طلبات الخدمات ومتابعتها، وباشرت فرق العمل تنفيذ الطلبات، مع توقع ارتفاع حجم الطلبات خلال العام، وتعزيز الأثر الإيجابي لقطاع المراجعة الداخلية ودعم الحوكمة وتحسين كفاءة العمليات ورفع جودة الأداء


ورشة توعوية بعنوان "الحوكمة والمخاطر والالتزام والمرونة والصمود المؤسسي"

أما في مجالات تعزيز المعرفة والثقافة المجتمعية، ودعم الفنون والتراث، وتطوير البرامج التعليمية، ورفع الوعي بمفاهيم الحوكمة والمخاطر، فقد عملت الهيئة في العام 2025م على المشروعات والبرامج والمبادرات التالية:

•"**مكتبة العلا العامة**" والتي تمثل مركزًا معرفيًا ومجتمعيًا يقدّم مواد تعليمية وبرامج ثقافية، من خلال خمس مساحات متخصصة، وأكثر من **150** عضوًا نشطًا، و**500** كتاب، وتستقبل أسبوعيا نحو **800** زائر وعدد من الأنشطة الأخرى مثل غرفة **(قوافل)** التجريبية، وتدريب المتطوعين، والتعاون مع المدارس

•"**أثر جاليري**" ودوره في نشر الفنون والثقافة من خلال عدد من المعارض مثل **(علامات)** و**(أيماءات رمزية)** و**(مابعد المدرسة)**، وبتنظيم جلسات حوارية وورش عمل تفاعلية، وقد بلغ عدد زوار المعارض أكثر من **11,000** زائر

•برنامج "**رواة وحماة الآثار الصيفي**" والذي تم من خلاله تدريب **95** راوٍ على تقديم محتوى تاريخي موحّد، كما تم تطوير **5** مسارات محتوى جديدة عبر **20** مشاركًا متخصصًا في المحتوى المتقدم، وشمل التدريب موقعي **(دادان والحجر)**

•مبادرة "**حلقات حكاية التجارب الشخصية من اليونسكو**" بتدريب **6** ميسّرين معتمدين عالميًا وإنشاء تجربة قصة بقصة للزوّار خلال مهرجان شتاء طنطورة، مع عرض صور التدريب في مقر **(اليونسكو)** بباريس

•"**الحوكمة والمخاطر والالتزام والمرونة والصمود المؤسسي**" لتعزيز الوعي المجتمعي حول هذه المفاهيم، بما يسهم في ترسيخ الثقافة المؤسسية المستدامة

•موافقة مجلس الإدارة على استراتيجية التطوير لوجهات الجذب الأربع الرئيسة

وركزت الهيئة كذلك خلال 2025م على تعزيز الكفاءة التشغيلية والاستدامة، وتحسين بيئة العمل، وترشيد الموارد المالية، من خلال مشاريع مبتكرة تهدف إلى رفع الأداء وضمان سلامة الموظفين والزوار:

•برنامج "**تخفيض التكلفة**" والذي عزز كفاءة الإنفاق المباشر بنسبة **56%** عبر تحسين تقديم الخدمات، وخفض أسطول المركبات بنسبة **76%**، وتقليص أسطول المروحيات بنسبة **50%**، مع تحديث استراتيجية التشغيل والصيانة لرفع الأداء والفعالية

•مبادرة "**المباني الصحية**" تعزيز من خلال مراقبة الظروف البيئية بالمباني من حيث الرطوبة، والأتربة، جودة الهواء الداخلي والخارجي، ومستوى الضجيج، مع تحسين بيئة العمل وسلامة الموظفين والمقاولين والزوار، وتفعيل صيانة وقائية قائمة على البيانات

كذلك عملت الهيئة في 2025م على تعزيز الحوكمة المؤسسية، وتطوير الكفاءات البشرية، ورفع معدلات الاندماج الوظيفي، من خلال برامج وسياسات تهدف إلى تحسين الأداء المؤسسي والمحافظة على الكفاءات حيث:

•تم إعداد واعتماد **106** سياسة داخلية من أصل **116** سياسة محددة وفق احتياجات الهيئة، كما تم تحديث **29** سياسة معتمدة منذ إنشاء الهيئة

•تم إعداد واعتماد **270** إجراء عمل داخلي جديد ، مع تحسين **78** إجراء معتمد منذ تأسيس الهيئة

•برنامج "**الهايبو لتطوير القيادات والمسار الاحترافي**" بصقل مهارات الكفاءات عبر الوحدة الأولى، وزيارات ميدانية إلى قطر وإسبانيا وتبادل الخبرات مع مشروع الدرعية

•برنامج "**التعاقب الوظيفي**" لتحديد الوظائف الحرجة **(أقل بدرجتين من مستوى الرئيس التنفيذي)** واعتمادها رسميًا لتعزيز استمرارية الأداء المؤسسي

• "**الاندماج الوظيفي**" والذي أسهم في رفع معدل اندماج الموظفين إلى **82%**، متجاوزاً الهدف الاستراتيجي بنسبة **75%**، مما يعكس تحسين بيئة العمل ورضا الموظفين

ومن خلال تجارب مبتكرة ترتكز على التراث والثقافة والتعليم والترفيه، وتعزيز التفاعل مع الزوار، وصون الهوية الثقافية، وتحسين جودة الخدمات والبرامج المقدمة، بما يدعم مكانة العلا كمقصد عالمي نابض بالحياة، عملت الهيئة في العام 2025م على:

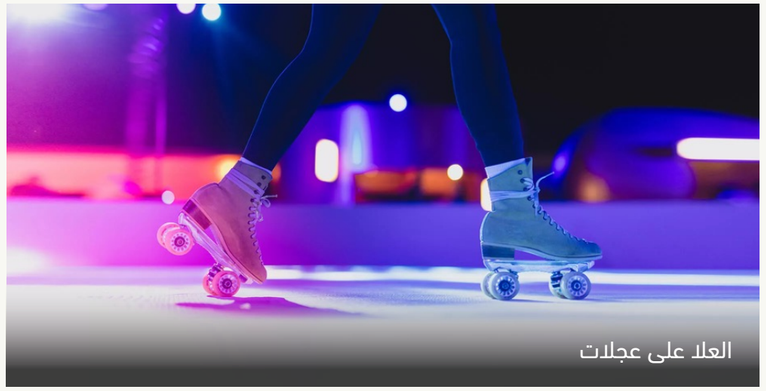
•"**جولة الأطفال في الحجر**" ضمن مهرجان الممالك القديمة، والتي أسهمت في تقديم تجربة تعليمية تفاعلية لتعريف الأطفال بتاريخ أول موقع سعودي على قائمة التراث العالمي لليونسكو

•"**مكان لذاكرتنا**" كتجربة ثقافية دائمة تحتفي بذاكرة المجتمع المحلي مع التركيز على الأعراس والطفولة وحكمة كبار السن بالتعاون مع **(مركز الشيخ إبراهيم)** في البحرين

•"من البلدة القديمة إلى الواحة" عبر جولة تراثية استكشافية أسهمت في ربط البلدة القديمة بالواحة وسلطت الضوء على العمارة التقليدية وحياة السكان القدماء وخلقت تجربة حميمية للزوار

•"**بيت الطين (هيكو)**" في البلدة القديمة، والذي يمثل تجربة ثقافية تتيح للزوار ارتداء الأزياء التقليدية لشخصيات من تاريخ العلا مثل **(المصبح)**، **(الثوب الكبير)**، و**(المرودن)**، والتصوير باحترافية في أزقة البلدة القديمة وداخل مبانيها

•فعالية "**العلا على عجلات**" والتي أسهمت في تقديم تجربة ترفيهية موسمية تجمع بين التزلج الكلاسيكي والموسيقى الحية ومنصات الطعام، مع جلسات للأطفال وعائلاتهم، وقد بلغ إجمالي الزوار **21,550** زائرًا


العلا على عجلات


العلا على عجلات



تدليلاً على اهتمام الهيئة بالارتقاء بالتميز المؤسسي وتعزيز الابتكار والالتزام بأعلى المعايير العالمية في الجودة، والحوكمة، وإدارة الموارد البشرية، والابتكار، يأتي تحقيقها في العام 2025 م ما يلي:

•**(جائزة الملك عبدالعزيز للجودة)** على المستوى الفضي

•جائزة الابتكار من **(ساب سكسس فاكتورز)**، عبر تطوير منظومة شاملة لإدارة دورة حياة الموظف تضمنت أتمتة عمليات الانضمام والتطوير الوظيفي، والتكامل مع منصة التعليم السعودية، وأتمتة المكافآت والزيادات السنوية، بما يعزز تجربة الموظف ويواكب أفضل الممارسات العالمية

•أعلى مستوى في تبني حلول **(ساب أريبا)** للمشتريات لعام 2025م، من خلال أتمتة دورة معالجة الفواتير بالكامل، وإنشاء بوابة إلكترونية للموردين، وتطبيق أدوات ذكية لفحص الامتثال، مما رفع الكفاءة وزاد الدقة وسرّع الإجراءات

•تجديد شهادة **(آيزو 56002:2019)** في إدارة الابتكار، مؤسِّسة نظامًا منهجيًا ومستدامًا لتعزيز القدرات الابتكارية وتحقيق التميز المؤسسي، بما يعكس التزام الهيئة بالمعايير العالمية وأفضل الممارسات

•إدراج إدارة المخاطر المؤسسية ضمن أفضل خمس منظمات عالميًا في مسابقة **(سي آي آر ماغازين)** و **(دي آر آي جي سي سي)** لإدارة المخاطر الدولية، مما يعكس مستوى النضج المؤسسي والتزام الهيئة بتطبيق أفضل الممارسات العالمية في الحوكمة والمخاطر والالتزام

•فوز قطاع المراجعة الداخلية في الهيئة بالجائزة الذهبية لفئة القطاع الحكومي من الهيئة السعودية للمراجعين الداخليين لعام 2025م، تكريمًا لتفوقه في ممارسات المراجعة الداخلية، وتعزيز الحوكمة، والشفافية، وجودة الأداء المؤسسي

•جائزة أفضل تصميم لمكتب إقليمي في المملكة لعام 2025م عن مقر الهيئة في الرياض، معززة تجربة الموظف وجودة بيئة العمل، بما يعكس معايير الهيئة العالية ويحفز التميز في رأس المال البشري

•جائزة الابتكار في الموارد البشرية خلال مؤتمر **(ساب إتش آر كونيكت 2025)** في الرياض، تقديرًا لتميز الهيئة في تطبيق حلول متقدمة لإدارة رأس المال البشري، مما يعكس ريادتها في التحول الرقمي

واستمرارًا لجهود الهيئة في الحفاظ على التراث الثقافي وإدارة المقتنيات والمكتبات، من خلال الالتزام بأعلى المعايير العالمية في إدارة المقتنيات، والتوثيق، والنشر الأكاديمي، وحفظ القطع التاريخية، فقد حققت في العام 2025م عدداً من الإنجازات التي تعكس التزامها بالتميز المؤسسي ودورها الرائد في الحفاظ على التراث الوطني، ومن أبرزها:

•تسجيل وحفظ **27,294 قطعة تاريخية** ضمن المجموعات وإضافة **38,381 أصلاً رقمياً** واستيراد **16,000 صورة حجرية** بعد أكثر من 20 عامًا من الأعمال الأثرية

•إطلاق المرحلة الأولى من مبادرة إعادة حفظ مستطيل شملت **13 قطعة** كما تم تنفيذ المرحلة الأولى من مسح مجموعة مُدَد لتقييم حالة **250 قطعة أثرية** كبيرة الحجم وتحديد أولويات الحفظ واحتياجات التخزين، وفق أعلى المعايير المهنية وأفضل الممارسات العالمية

•تعزيز المعرفة حول التراث المحلي من خلال نشر كتابين بسلطان الضوء على تاريخ العلا ومقتنياتها (**موقع أم درج - منارة مملكة لحيان وقراءة نقوش جبل الأقرع - دراسة أثرية في العلا**) مما يعكس دور الهيئة في نقل المعرفة وإحياء الحوار الأكاديمي حول التراث الثقافي

وفي سبيل صون التراث، وتطوير البلدة القديمة، وتعزيز تجربة الزوار، ودعم النمو الثقافي والسياحي، فضلاً عن ترسيخ مكانة العلا كوجهة عالمية للتراث والثقافة، فقد حققت الهيئة في العام 2025م عدداً من الإنجازات ومن بينها:

•ترسيخ مشروع "**خطة استخدامات الأراضي والتطوير في البلدة القديمة**" أسس التخطيط الحضري المستدام مع الحفاظ على الطابع التاريخي، والخطة في طور الموافقة النهائية

•تسجيل مشروع "**توثيق آبار الحجر**" تقدمًا في الحفاظ على التراث المائي عبر توثيق خمسة آبار وتحديد نطاق أعمال الصيانة لضمان استدامتها

•تعزيز مشروع "**صون التراث الحي في العلا من خلال السياسات والتدريب**" ضمن الشراكة بين اليونيسكو والهيئة، التراث الثقافي غير المادي، بتسليم تقرير تقييم الاحتياجات النهائي وتنظيم **3 ورش عمل** بمشاركة **60 مشاركاً**، لصياغة ومراجعة واعتماد توصيات تطوير السياسات، وقد حققت "**مجموعة المنتجات السياحية المحلية**" أثرًا ملموسًا بإطلاق ثلاث تجارب جديدة محققة **رضا الزوار بنسبة 100%**، وبيع **387 تذكرة**

•تطوير مرافق المواقع التراثية في (**الحجر، ودادان، وجبل عكمة، والبلدة القديمة**) من خلال تحديث البنية التحتية، وصيانة المباني، والتشجير، وتجهيزات الكهرباء والسباكة، وتحسين الإضاءة والمشهد البصري

وفي مجالات التقنية والابتكار، لتعزيز الحوكمة والخدمات الرقمية؛ حققت الهيئة في العام 2025م عدداً من الإنجازات النوعية التي شملت مؤشر (قياس التحول الرقمي)، وفق التالي:

•الحصول على نسبة **82.64%**، في دورة قياس التحول ونالت المركز العاشر ضمن المجموعة الاقتصادية والتنموية من أصل **45 جهة**. كما حصلت الهيئة على المركز السادس في مرحلة التكامل ضمن المجموعة نفسها

•الربط مع أكثر من **50** جهة حكومية وغير حكومية، وعقد **9** اتفاقيات للمشاركة والاستفادة من البيانات مع جهات بارزة ومشاركة بيانات متنوعة وبيانات الإفراغات العقارية الأساسية ومؤشرات الاستهلاك، مما يبين حجم الطلب ويساعد في فهم حركة قطاع النقل، ويدعم في تحليل الأنماط المرتبطة بالمعاملات العقارية، وبما يمكّن الجهات من صياغة مبادرات أكثر تأثيراً، وتحسين كفاءة التخطيط لديها، وتعزيز جاهزيتها لاتخاذ قرارات مبنية على بيانات دقيقة ومستدامة

•تحقيق نسبة **92.4%** رضا المستخدمين عن الخدمات الرقمية، وبلغت اتفاقية مستوى لخدمة للخدمات الرقمية يوم عمل واحد و4 أيام عمل كمتوسط الوقت اللازم لإنجاز الخدمات الرقمية



الاستدامـــة

اسـتمرارًا لجهود الهيئة في ترسـيخ مبادئ الاسـتدامة، وحرصها على تعزيز الشـفافية تجاه أصحاب المصلحة في القضايا البيئية والاقتصاديـة والمجتمعيـة والثقافيـة، أصـدرت الهيئة تقريرها الثاني للاسـتدامة لعام 2024م. ويسـتند هـذا التقرير إلى أفضل الممارسـات العالميـة فـي إعداد التقاريـر العلنية المتعلقـة بالاسـتدامة بجوانبها الاقتصاديـة والبيئية والاجتماعيـة، مما يقدّم صـورة شـاملة عن إسـهامات الهيئة الإيجابيـة، والتحديات التي تواجهها في مسـيرة التنمية المسـتدامة.

وقـد تـم إعـداد تقرير الاسـتدامة لعام 2024م وفقًا لمعاييـر المبادرة العالميـة للتقارير (GRI)، التي تمثل إطـارًا متكاملًا يعكس الأبعـاد البيئيـة والاقتصاديـة والاجتماعيـة لأعمال الهيئة. كما جرى مواءمـة التقرير مع أبرز الأطر والممارسـات الدولية، بما في ذلـك أهـداف الأمم المتحـدة للتنمية المسـتدامة (SDGs) وإطار منظمة الأمم المتحـدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسـكو)، إضافـة إلـى مواءمتـه مـع مسـتهدفات رؤيـة السـعودية 2030م، بما يسـهم في تعزيـز مكانة الـعلا كنموذج وطنـي رائد في مجال الاستدامة.



صون العلا

فـي إطار جهـود الهيئة لتعزيز ثقافة الاسـتدامة والوعـي البيئي، تواصل الهيئـة تنفيـذ حملـة "صـون الـعلا" للعـام الثاني علـى التوالـي. والتي تهـدف إلـى إحـداث تغيّـرات سـلوكية مسـتدامة طويلـة الأمـد تدعـم الحفـاظ علـى الإرثيـن الطبيعـي والثقافي لمحافظـة العلا.

وتسـتند الحملة في منهجيتها إلى إطار الكفاءة البيئية، وهو إطار علمي مرجعـي يحدد المعـارف والمهارات والقيـم اللازمة لتمكيـن الأفراد من اتخـاذ قرارات مسـؤولة ومسـتدامة تجاه البيئة. ويُعد هـذا الإطار مرجعًا داعمًـا للمناهج التعليمية والسياسـات والمبادرات ذات الصلة، من خلال تعزيـز المعرفة البيئيـة، وتنمية المهارات العملية، وترسـيخ القيم البيئية، ودعم تبني السـلوكيات المستدامة.

وتسـتهدف الحملة الشـباب، والمدارس، والمزارعين، ومشغلي الفنادق، والسـياح، والـرواة، ومنسـوبي الهيئـة. وخلال هـذا العام، نفـذت الهيئة مجموعـة من المبـادرات ومن أبرز المبـادرات التي نُفـذت ضمن الحملة:

01 **تنفيـذ دورتيـن تدريبيتين**، اسـتهدفتا الرواة وحماة الآثار، وتناولـت مفاهيم التنمية المسـتدامة وتطورها، وأهداف الأمـم المتحـدة للتنمية المسـتدامة، وجهود المملكة في دمجها ضمن رؤية السـعودية 2030م، مع عقد جلسـات تفاعلية لمناقشـة تطبيق الاسـتدامة في الممارسـات المهنية اليومية

02 **تطويـر حقيبـة تعليمية مدرسـية** موجهة لقـادة ومعلمي وطلاب مـدارس العلا، لتعزيز السـلوكيات المسـتدامة لـدى الـطلاب مـن خلال خطـط دروس وأنشـطة ومـواد تعليميـة تركـز علـى ترشـيد اسـتهلاك الميـاه، والحد من النفايـات، وحمايـة البيئـة الطبيعية

03 **إعداد دليل إرشـادي شـامل لمبادرة "جائزة المدارس المسـتدامة"**، التي يعتزم قطاع التعليم إطلاقها، لترسـيخ الوعـي البيئـي وتعزيـز ثقافة الاسـتدامة فـي المدارس، حيـث ويحدد الدليـل الأهـداف، ومعايير التقييـم، والموارد الداعمـة، بالمواءمـة مع أفضل الممارسـات العالمية



مبادرة
السعودية الخضراء

مشاريع الهيئة المدرجة ضمن مبادرة السعودية الخضراء

فـي إطـار الالتـزام بدعـم مسـتهدفات مبادرة السـعودية الخضراء وتعزيز الاسـتدامة البيئية، تواصل الهيئة تنفيذ عدد من المشـروعات الاسـتراتيجية التـي تهدف إلى حماية النظم البيئية، واسـتعادة الموائـل الطبيعية المتدهـورة، وتعزيز التنوع الحيوي، وتحقيق الاسـتخدام المسـتدام للموارد الطبيعية. ويأتي ذلك اسـتكمالًا للجهود السـابقة التي شـملت تنفيذ مبادرة إنشـاء مشـتل وبنك البذور، وحصر الأنواع النباتية والحيوانية، ودراسـة أسـباب موت أشـجار الطلح والحلول الممكنة.
وقد تم تنفيذ المشـروعات أدنـاه خلال عام 2025م:

1. مشروع الاستعادة البيئية

يهـدف المشـروع إلـى اسـتعادة **100 هكتـار** مـن المواطن الطبيعيـة المتدهورة مـن خلال تطبيـق نهج بيئـي مبتكر، وتطويـر موقع تجريبـي رائد في المناطـق الجافـة ليشـكّل نموذجًـا عمليًا وعلميًـا في مجال اسـتعادة النظـم البيئية ونشـر المعرفة وبنـاء القدرات.

أبرز المنجزات خلال عام 2025م

01 نشـر خمـس دراسـات علميـة مرتبطـة بالأبحـاث المنفـذة فـي الواقـع

02 زراعـة 35,000 شـتلة مـن 56 نوعًا بريًا

03 المشـاركة فـي الحـدث العالمـي لاتفاقيـة الأمم المتحـدة لمكافحـة التصحـر (COP16)

04 تنفيـذ برنامـج متابعـة منتظمة لمعـدلات النمو وتطـور الغطـاء النباتي داخـل الموقع

2. مشروع تقدير الحمولة الرعوية للمراعي

يهدف المشروع إلى تقدير القدرة الاستيعابية للمراعي في المحميات الطبيعية وفي المراعي العامة، وتحديد أعداد الحيوانات البرية لكل منطقة، وتقديم إرشادات لإدارة رعي الماشية المحلية، وتمكينها من فهم العمليات البيئية التي تتيح للأنواع والمجتمعات المحلية الازدهار، إضافة إلى التوصية بخطة لاستعادة الموائل المتدهورة وإعادة إنشاء نظام بيئي رعوي يعمل بكامل طاقته.

أبرز المنجزات خلال عام 2025م:

01 فهم السياق الاجتماعي والاقتصادي لأصحاب الماشية والحياة البرية

02 إنشاء محطات للأرصاد الجوية

03 إجراء تقييم شامل لمراعي العلا

04 تقييم إنتاجية الغطاء النباتي ومستويات الاستهلاك

05 تقدير القدرة الاستيعابية للرعي

06 إعداد استراتيجية مراقبة طويلة المدى لتأثير الرعي

الفرص والعوامل المساعدة على تحقيقها

في إطار السعي المستمر لتحقيق مستقبل مشرق بازدهار العلا، وبما يتماشى مع الأهداف الاستراتيجية ورؤية السعودية 2030م، قامت الهيئة خلال العام 2025م بتحديد أبرز الفرص المستقبلية المتاحة والعوامل المساعدة والآثار المتوقعة لها، وفقًا لما يلي:

تطوير مدرسة الديرة لتصبح مركزًا بحثيًا تطبيقيًا يدمج الحرف التقليدية بالاستدامة والتصميم الحديث، مع مختبر تقني مجهز وشراكات أكاديمية	تعزيز الشراكات الاستراتيجية لمتحف الفن المعاصر مع القطاعين العام والخاص؛ لنشر الوعي بالمهن المتحفية والفنون البصرية، وتمكين المواهب المحلية وتطويرها مهنيًا	تطوير نماذج استثمارية مبتكرة تربط الاستدامة المالية بالحفاظ على القيمة الثقافية، عبر إشراك القطاع الخاص في تشغيل وتطوير المواقع التراثية ضمن أطر تنظيمية واضحة	استخدام تقنيات ومنصات حديثة للحجز في فعاليات "سينما ضوء القمر" وبرنامج "العلا للعافية"، مع وضع آلية للموافقة على استخدام منصات خارجية لفعاليات الفنون والرياضة	تنظيم تجارب مطاعم راقية موسمية في الحجر ومحمية شرعان، مع اعتماد نماذج عقود موحدة لتسهيل التحفيز وتفعيل التمويل الجزئي
الأثر	**الأثر**	**الأثر**	**الأثر**	**الأثر**
إيجاد بيئة تجريبية تجمع الحرفيين والمصممين والباحثين، وترسيخ مكانة العلا كمركز وطني للبحث والإبداع في الحرف والفنون التطبيقية	توفير فرص مهنية واعدة، وتحفيز المجتمع المحلي للإقبال على المجالات الفنية	تحقيق التوازن بين الأهداف الاقتصادية والثقافية، وزيادة جاذبية المواقع للاستثمار؛ بما يعزز الاقتصاد الثقافي الوطني	تحسين تجربة الزوار وتبسيط إجراءات الحجز، بما يضمن جودة التجربة واستمراريتها دون انقطاعات	تعزيز تجربة الزوار وزيادة العائد على الوجهة خلال المواسم
تسريع عمليات المشتريات والتعاقدات، وضمان جاهزية الخطط التسويقية تزامناً مع إطلاق المبيعات	فتح آفاق استثمارية في الأدوية والمكملات عبر شراكات أكاديمية وتطوير قاعدة بيانات للنباتات الطبية، مع دعم الابتكار الحيوي وريادة الأعمال	تعزيز الجمعيات التعاونية كأداة تنموية لدعم الاقتصاد المحلي وتوفير فرص عمل مستدامة، عبر تطوير قدراتها التشغيلية والإدارية	تعزيز الشراكات الدولية لرفع كفاءة الإنفاق في الاستعادة البيئية، وترسيخ مكانة العلا في السياحة المستدامة	تمكين المجتمع المحلي من إدارة البرامج السياحية في المحميات الطبيعية، بالشراكة مع صندوق التنمية السياحي
الأثر	**الأثر**	**الأثر**	**الأثر**	**الأثر**
تعزيز العوائد وضمان استغلال فرص التسويق ورفع نسب الإشغال والمبيعات	جذب الاستثمارات وتوليد فرص عمل، بما يعزز مكانة العلا كمركز عالمي للابتكار المستدام	زيادة كفاءة الجمعيات ومساهمتها في الأمن الغذائي وتنمية سلاسل القيمة المحلية	تحقيق الاستعادة البيئية وفق معايير عالمية وبناء القدرات الوطنية والخبرات الدولية	رفع جودة السياحة البيئية، وتمكين السكان كشركاء في حماية البيئة والتراث

تسجيل بركان خيبر الأبيض كمحمية طبيعية ضمن منظومة الهيئة	تصنيف منتزه شرعان الوطني كموقع عالمي للطيور والتنوع الحيوي بالتعاون مع الشركاء الدوليين	
الأثر	**الأثر**	
حماية الموارد الطبيعية وفق المعايير الدولية وضمان الاعتراف الدولي	دعم السياحة البيئية المستدامة وفتح آفاق التعاون العلمي والبيئي دولياً	

03

نظرة عـــــامة
على الوضع الراهن للهيئة

الهيكل التنظيمي للهيئة



حوكمة الهيئة

تعتمد الهيئة إطار حوكمة متكامل يرسّخ مبادئ الشفافية والمساءلة، ويدعم فاعلية اتخاذ القرار، بما يمكّنها من أداء أدوارها الإشرافية والتنظيمية والتنفيذية بكفاءة، وفقًا لاختصاصاتها المنصوص عليها في تنظيمها؛ وذلك من خلال تفعيل منظومة الرقابة الداخلية، وتعزيز إدارة المخاطر، وقياس مستوى النضج المؤسسي بشكل مستمر، بما يسهم في تحقيق أهدافها الاستراتيجية ورفع كفاءة الأداء.

مجلس إدارة الهيئة

يتولّى مجلس الإدارة مهامه ومسؤولياته الواردة في تنظيم الهيئة، والذي ينص على أن يجتمع مرة واحدة كل ثلاثة أشهر، حيث يشرف على إطار الحوكمة، ويعتمد التوجّهات الاستراتيجية للهيئة ويتابع أدائها المؤسسي؛ لضمان الالتزام بالأنظمة واللوائح ذات العلاقة. كما يعمل المجلس على تمكين الإدارة التنفيذية ودعمها لتحقيق مستهدفات الهيئة بكفاءة وفعالية.

رئاسة وعضوية
مجلس الإدارة



صاحب السموّ الملكيّ الأمير
محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود
وليّ العهد رئيس مجلس الوزراء
رئيس مجلس الإدارة



صاحب السموّ الملكيّ الأمير
سلمان بن سلطان بن عبدالعزيز آل سعود
أمير منطقة المدينة المنورة
عضو مجلس الإدارة



صاحب السمو الأمير
بدر بن عبدالله بن محمد بن فرحان آل سعود
محافظ الهيئة
عضو مجلس الإدارة



صاحب المعالي الدكتور
حمد بن محمد آل الشيخ
عضو مجلس الإدارة



صاحب المعالي الأستاذ
أحمد بن عقيل الخطيب
عضو مجلس الإدارة
*صدر الأمر السامي بتعيينه عضوًا في مجلس إدارة الهيئة بتاريخ 30 يناير 2026م.



صاحب المعالي المهندس
إبراهيم بن محمد السلطان
عضو مجلس الإدارة



معالي الدكتور
فهد بن عبدالله تونسي
عضو مجلس الإدارة



الدكتور
سعد بن عبدالله الصويان
عضو مجلس الإدارة



الدكتور
عيد بن حمد اليحيى
عضو مجلس الإدارة



المهندس
موسى بن عمران العمران
عضو مجلس الإدارة



الدكتور
خالد عمر عزام
عضو مجلس الإدارة



المهندس
جون باغانو
عضو مجلس الإدارة

الكيانات التابعة

أسست الهيئة عدداً من الكيانات كأذرع تشغيلية واستثمارية تسهم في تطوير استراتيجيتها وتحقيق ما يخدم مصالحها، ومنها:

شركة متحف الفنون البصرية والمعاصرة

تأسست الشركة في عام 2018م بوصفها الذراع المعني باقتناء الأعمال الفنية للمتاحف التابعة للهيئة.
وتتمثل رؤية الشركة في أن تكون المحرك الرئيس للتحول الثقافي في المملكة العربية السعودية، من خلال بناء مجموعات فنية عالمية المستوى تسهم في ترسيخ مكانة المملكة كقائد ثقافي على الصعيد العالمي. وتسعى الشركة، عبر الاستحواذات الاستراتيجية، والتعاونات الدولية، ومبادرات الدبلوماسية الثقافية، إلى ربط التراث السعودي بالمشهد الفني العالمي، دعمًا لمستهدفات رؤية السعودية 2030م في تعزيز مكانة المملكة كمركز حيوي للإبداع والتميّز الفني والتبادل الثقافي الدولي.

وتتمحور رسالة الشركة حول تمكين المؤسسات الثقافية في المملكة من خلال تقديم خدمات متكاملة في مجال اقتناء الأعمال الفنية والاستشارات المتخصصة، بما يسهم في تحويل الطموحات الثقافية إلى مجموعات فنية رفيعة المستوى. وتعتمد الشركة على الدمج بين المعرفة المحلية العميقة والخبرة العالمية لتوجيه استراتيجيات الاقتناء، وإدارة المجموعات الفنية، وتعزيز الدبلوماسية الثقافية، التزامًا بإثراء الإرث الفني، وتعزيز الفخر الوطني، والمساهمة في بناء مستقبل ثقافي عالمي مترابط ومتميز.

مساهمة الشركة في تحقيق استراتيجية الهيئة:

تأتي مساهمة الشركة في تحقيق استراتيجية الهيئة من خلال ما يلي:

01 الاحتفاء بوجهة سياحية عالمية للثقافة والفنون

02 بناء الشراكات المحلية والدولية بما يخدم قطاع السياحة

03 استحداث وظائف جديدة في قطاعي المتاحف والفنون

04 زيادة عدد المواقع الفنية المتاحة للزيارة

05 شراء الأعمال الفنية المتنوعة للعديد من المشاريع التي يتم العمل عليها في الهيئة

أبرز إنجازات الشركة في عام 2025

أولًا

اعتماد استراتيجية مؤسسية تهدف إلى توسيع خدمات الشركة خارج نطاق الهيئة، وتنويع مصادر الإيرادات، وتعزيز الاستدامة المالية.

ثانيًا

استكمال تقييم الأعمال الفنية بالتعاون مع "دار كريستيز"، وتحديث القيم التأمينية بما يتوافق مع القيم الحالية.

ثالثاً

إنجاز 70% من تطوير الهيكل المؤسسي، مع تعزيز الحوكمة والجاهزية التشغيلية نحو تحقيق النضج

بان العلا
ALULA PEREGRINA

شركة بان العلا للتجارة

تأسست الشركة في عام 2021م، وتركز أعمالها على تصنيع المكونات الطبيعية الخام والمستحضرات التجميلية، بالاستفادة من الموارد الطبيعية الفريدة لمحافظة العلا

وتتمثل رؤية الشركة في أن تكون سلسلة بان العلا مرجعًا عالميًا في توريد المكونات الطبيعية المستدامة وعالية القيمة، مع ترسيخ مكانة شجرة المورينغا كأصل استراتيجي يسهم في التنمية الاجتماعية والاقتصادية بالعلا

وتسعى الشركة من خلال رسالتها إلى تطوير سلسلة توريد متكاملة لمستخلصات شجرة البان، لتخدم أسواق مستحضرات التجميل محليًا وعالميًا، عبر نهج يجمع بين الإرث الطبيعي، والابتكار العلمي، وتمكين المجتمعات المحلية

ويعتمد نموذجها التشغيلي على توريد بذور البان من مزارعين محليين معتمدين، وتحويلها داخل مركز البان في العلا إلى مكونات طبيعية عالية القيمة باستخدام تقنيات تصنيع متقدمة تضمن الجودة والكفاءة. أما نموذج العمل، فيرتكز على تسويق وبيع مستخلصات **"بان العلا"** للعلامات التجارية العالمية في قطاع مستحضرات التجميل، إضافة إلى تطوير تركيبات مخصصة للفنادق والمنتجعات الفاخرة داخل المملكة وخارجها

مساهمة الشركة في تحقيق استراتيجية الهيئة:

تساهم الشركة في تحقيق استراتيجية الهيئة من خلال ما يلي:

- تنويع الاقتصاد المحلي عبر بناء أول سلسلة توريد عالية القيمة من العلا اعتمادًا على شجرة البان، وتطوير نموذج زراعي مستدام يضم 183 مزرعة وشراكات عالمية
- تعزيز السياحة والهوية الفاخرة من خلال تسويق منتجات بان العلا عالميًا وترسيخ العلا كوجهة فاخرة، مع استهداف تغطية 45% من فنادق العلا بحلول 2028م
- تحقيق الاستدامة المالية بخطة تدريجية للوصول إلى الاكتفاء الذاتي والاستقلال التشغيلي بحلول 2029م
- تمكين المجتمع المحلي وتنمية الكفاءات عبر برامج تدريب وتوظيف في الزراعة وسلاسل الإمداد والجودة، وخلق فرص عمل موسمية ومستدامة
- تدريب وتوظيف الخريجين الجدد ودمج الكوادر الوطنية في سوق العمل
- دعم الاستدامة البيئية بالاعتماد على الإنتاج المحلي ومعايير دولية، واستثمار خصائص شجرة البان في ترشيد المياه ومكافحة التصحر وحماية التنوع الحيوي
- تعزيز التنمية المكانية وحفظ الهوية الثقافية عبر تأسيس بنية تشغيلية متكاملة وخطط توسع صناعي، مع إحياء الممارسات التراثية المرتبطة بالنباتات المحلية

أبرز إنجازات الشركة في عام 2025

أولًا الجانب التجاري

- إبرام اتفاقية إطارية مع مجموعة بوتيك التابعة لصندوق الاستثمارات العامة، لتطوير الفنادق والمنتجعات الصحية، بما يدعم ترسيخ مكانة بان العلا ضمن قطاع الضيافة الفاخرة
- تم تسجيل زيت بان العلا في الصين، ليكون واحدًا من منتجين دوليين فقط تم اعتمادها رسميًا في السوق الصينية، إلى جانب إدراجه ضمن منتجات العلامات التجارية الصينية الفاخرة
- تجديد اعتماد سلسلة توريد بان العلا من اتحاد التجارة الأخلاقية للمواد الحيوية (UEBT) لمدة 3 سنوات، مع تحقيق امتثال بنسبة 84٪
- توقيع اتفاقيات توزيع في إندونيسيا، والهند، واليابان، وإيطاليا، والعمل جارٍ لتوسيع الأسواق في أمريكا اللاتينية (البرازيل والمكسيك وكولومبيا)
- توقيع مذكرة تفاهم مع جامعة تبوك لدعم البحث والتطوير
- تم بيع زيت بان العلا وتوزيعه تجاريًا في 8 دول (السعودية، والصين، وفرنسا، والولايات المتحدة الأمريكية، واندونيسيا، وتايلند، وكوريا الجنوبية، والهند)
- إطلاق سلسلة من الحلقات العلمية الافتراضية لمنتجات بان العلا لتعزيز المعرفة العلمية وبناء علاقات متخصصة
- استمرار حضور بان العلا في المعارض العالمية عبر المشاركة الرابعة في معرض (إن-كوزمتكس) العالمي في أمستردام، دعماً لتعزيز تواجدها الدولي في قطاع مكونات التجميل
- المشاركة في أبرز المعارض الدولية لمستحضرات التجميل بالتعاون مع الموزعين المعتمدين، ومن أبرز المشاركات:
- معرض المكونات التجميلية ومنتجات العناية الشخصية والمنزلية (الصين، فبراير 2025م)
- معرض المكونات التجميلية الإندونيسي (إندونيسيا، مايو 2025م)
- معرض كوزمو هوم تك (الهند، جولاي 2025م)
- معرض إن كوزمتكس آسيا (تايلند، نوفمبر 2025م)

ثانيًا استراتيجية التواصل والتفعيل

توقيع عقدين مع وكالتي التواصل الاجتماعي والعلاقات العامة بهدف تطوير المنظومة الرقمية لبان العلا، بما يشمل تفعيل قنوات التواصل الاجتماعي وإطلاق الموقع الإلكتروني الرسمي كواجهة رقمية متكاملة

ثالثًا التحول الرقمي

- تطبيق نظام "أودو" لإدارة العمليات التشغيلية مع تتبع شامل لجميع مراحل سلسلة القيمة

رابعًا تنويع مجال المنتجات

- المجال الغذائي: تم إطلاق توجه استراتيجي لاستكشاف الإمكانات الغذائية لمخلفات الإنتاج، من خلال التركيز على الاستخدامات المتقدمة في مجالات التجميل الغذائي والمكملات، بما يشمل دراسات أولية على مكونات فعالة مثل السيراميد والكولاجين، والعمل على تطوير تركيبات مناسبة وبناء قاعدة للبحوث السريرية في المملكة ودول الخليج
- المجال الصيدلاني: تطوير منتجات عشبية مضادة للفيروسات بالشراكة مع جهات بحثية محلية ودولية
- مكونات جديدة (ترنج وتمور العلا): مشاريع بحثية لتوسيع نطاق المكونات الفعالة واستكشاف مركبات قابلة لبراءات اختراع

خامسًا التمكين المحلي والأثر المجتمعي

- توفير أكثر من 20 وظيفة مع تنفيذ برامج تدريبية متقدمة
- توسيع شبكة المزارعين المعتمدين إلى حوالي 160 مزارعاً
- تعزيز تفاعل المزارعين ونقل المعرفة عبر برامج تدريبية ومبادرات ميدانية في الممارسات الزراعية المستدامة

شركة نادي العلا الرياضي

تأسس نادي العلا الرياضي في عام 1981م، وتم تخصيصه ونقل ملكيته إلى شركة العلا للأندية الرياضية القابضة (المملوكة بالكامل للهيئة) في عام 2023م، حيث يعمل النادي على مبدأ التميز الرياضي والاستدامة، وتعميق روح الانتماء.

مساهمة الشركة في تحقيق استراتيجية الهيئة:

تدعم الشركة تحقيق استراتيجية الهيئة من خلال ما يلي:

- الأداء الرياضي المتميز وتطوير منظومة الرياضة في المحافظة
- تعزيز مكانة العلا كوجهة رياضية صاعدة على المستويين الوطني والدولي من خلال الفعاليات والأنشطة الرياضية
- تطوير المبادرات الرياضية وتنظيم مسارات تطوير اللاعبين
- إيجاد فرص طويلة الأمد للمواهب الرياضية المحلية ودعم مسيرتها الاحترافية
- المساهمة في النمو المستدام للرياضة في العلا بما يتوافق مع الطموحات الثقافية والاجتماعية والاقتصادية للمحافظة

أبرز إنجازات الشركة في عام 2025

أولًا كرة القدم

الفريق الأول سيدات
المركز السادس في الدوري السعودي الممتاز، والمركز الثالث في كأس تحدي الممتاز (المجموعة B)

الفريق الأول رجال
الصعود من دوري الدرجة الثانية إلى دوري يلو

الفئات السنيّة
حققت جميع الفئات العمرية نتائج متميزة في البطولات المحلية

ثانيًا الألعاب المختلفة

01 كرة قدم الصالات: مستويات قوية وانتصارات متتالية في الدوري وكأس الاتحاد

02 كرة السلة: نتائج إيجابية في الدوري السعودي وبطولة وصل

03 التايكوندو والكاراتيه والمبارزة: مشاركات واسعة في بطولات المملكة 2025م–2026م

04 التنس الأرضي: صدارة الفريق الأول رجال في الدوري الممتاز

05 رفع الأثقال: الفريق النسائي الأول، المركز الأول في البطولة التمهيدية للكبار، وحصد 8 ميداليات

06 الدراجات: مشاركة متميزة في بطولات السيدات والأولمبي والكبار

ثالثًا البنية التحتية والمرافق

- مشروع المجمع التدريبي
- الانتهاء من الأكاديمية الرياضية
- الانتهاء من تصميم ملاعب الفريق الأول

رابعًا المجتمع والتسويق

- إطلاق بطولة ربيع العلا للشباب، إلى جانب تنفيذ مبادرة "هاكاثون عطاء التطوعي"، وهي مبادرة تهدف إلى تمكين المتطوعين وتحفيز الابتكار في مجال العمل التطوعي من خلال تطوير حلول وأفكار تخدم المجتمع. كما تم تنفيذ مبادرة "10KSA" (عشرة آلاف سعودي) – معًا لأجل الصحة، والتي تهدف إلى تشجيع المشاركة المجتمعية وتعزيز نمط الحياة الصحي من خلال الأنشطة الرياضية والمجتمعية
- زيادة التفاعل الرقمي: أكثر من 1.5 مليون مشاهدة على تيك توك
- رعاية منتدى الاستثمار الرياضي ومبادرة إزالة المخلفات البيئية في محمية شرعان
- توقيع اتفاقية تعاون فنية مع الفنان السعودي العالمي **ريكس شوك** لتعزيز الهوية الثقافية والإبداعية
- مشاركة النادي كراعي تنفيذي في القمة العالمية لكرة القدم بالرياض 2026م، وحصوله على جائزة المؤسسة الرياضية الواعدة



صندوق النمر العربي

تأسس صندوق النمر العربي بموجب مرسوم ملكي في عام 2020م . يهدف الصندوق إلى صون النمر العربي وحمايته من الانقراض، ودعم الجهود المحلية والدولية، وحث المجتمعات على المشاركة في حماية أحد أكثر الأنظمة البيئية المهددة بالانقراض، بما يتماشى مع رؤية المملكة العربية السعودية للاستدامة البيئية.

الرؤية | بيئة طبيعية مستدامة مع الحفاظ على التراث الطبيعي والثقافي للأجيال القادمة

الرسالة | نعمل بشغف وتصميم لتأمين مستقبل مزدهر للنمر العربي والمساهمة في تحقيق التوازن الطبيعي

الركائز الاستراتيجية

تنسيق الإستراتيجيات: تنسيق الاستراتيجيات وخطط العمل والشراكات الفعالة عبر مجموعة النمر العربي

دعم الحفاظ على النمر العربي: تفعيل الإجراءات الفعالة لدعم الحفاظ على النمر العربي على المدى الطويل

تبادل المعرفة: تبادل المعرفة وأفضل الممارسات لدعم الحفاظ على النمر العربي على المدى الطويل

تركز مجالات عمل الصندوق على:

صون النمر العربي: في مختلف نطاق انتشاره، بما في ذلك تقديم المنح وتمويل الأبحاث والمبادرات الميدانية

بناء القدرات القطاعية: من خلال رعاية برامج تدريبية وتعليمية لتعزيز مهارات المختصين في مجال الصون

التوعية وكسب التأييد: عبر وضع استراتيجيات التوعية وكسب التأييد وتنفيذ برامج توعوية ومبادرات مجتمعية لتعزيز جهود الصون

أبرز إنجازات الصندوق في عام 2025

حقق الصندوق خلال عام 2025م عددًا من الإنجازات، من أبرزها:

أولًا مبادرات الصون والمبادرات الاستراتيجية

1. ساهم صندوق النمر العربي في تقييم الحالة الخضراء للنمر العربي، والذي تم تنفيذه بقيادة الاتحاد الدولي لصون الطبيعة (IUCN)
2. بما يتوافق مع الأدوار المناطة بالصندوق في دعم جهود الصون الإقليمية شارك الصندوق في تحديث الاستراتيجية الشاملة لنطاق انتشار النمر العربي، والتي من المتوقع الإعلان عنها في عام 2026م، بهدف إعادة توجيه أولويات الصون الإقليمية
3. واصل الصندوق التعاون الوثيق مع كل من هيئة البيئة في سلطنة عمان والبلاط السلطاني لتعزيز جهود صون النمر العربي في عمان، حيث شملت مساهمات الصندوق الأخيرة إطلاق وحدة الاستجابة السريعة لصون النمر العربي (العيادة المتنقلة) في منطقة ظفار، بدعم من كوادر بيطرية والمعدات والأدوية اللازمة لتقديم الرعاية الطارئة في المناطق التي تشهد تواجدًا عاليًا للنمر العربي في الطبيعة. وقد تم تسليم العيادة المتنقلة إلى هيئة البيئة في سلطنة عمان بحضور كل من سفير المملكة العربية السعودية لدى اليمن ومعالي الدكتور عبدالله العمري رئيس هيئة البيئة، مما يعكس أهمية التعاون الإقليمي في جهود الصون. كما ساهم الصندوق في تنظيم ورش عمل لتحديث الخطة الوطنية لصون النمر العربي في سلطنة عمان، بالإضافة إلى دعم التخطيط الأولي للمسوحات الميدانية المقررة في محافظة ظفار لعام 2026م
4. من خلال التعاون المستمر مع البرنامج السعودي لتنمية وإعمار اليمن، عقد الصندوق ورشة عمل في مدينة الطائف لتحديد أولويات صون النمر العربي في اليمن وبمشاركة ممثلين من وزارة المياه والبيئة اليمنية، ووزارة الزراعة والري، وكلية الزراعة في لحج. وقد مثّلت هذه الورشة الخطوة الأولى نحو بناء إطار عمل مشترك لصون النمر العربي في اليمن. تضمنت الورشة مناقشة الحاجة الماسة لمسوحات ميدانية، وبناء القدرات البيطرية والفنية، وإنشاء عيادات متنقلة ومركز إكثار
5. أعلن الصندوق عن الفائزين بالمنح الصغيرة السنوية، والتي تستهدف دعم الأفراد والمؤسسات العاملة في مجال أبحاث ومبادرات صون النمر العربي. وقد اختتمت الدورة الأولى بتقديم منح بقيمة إجمالية بلغت 60,000 دولار أمريكي لخمسة فائزين، مع التركيز على تعزيز القدرات البحثية وتطوير المبادرات الميدانية. وشملت المشاريع الفائزة مجالات متنوعة، منها استخدام كاميرات المراقبة للبحث عن النمر العربي موائله، واستكشاف العينات البيولوجية وتحليلها، واستخدام البيانات البيطرية لتطوير برامج الإكثار، إضافة إلى مشاريع متقدمة في علم الجينوم والتسلسل الوراثي وبناء قاعدة بيانات جينية للنمر العربي، كما سيتم عقد دورة المنح الصغيرة السنوية مرتين من كال عام إبتدءا من العام 2026م
6. وفي إطار تعزيز جهود الصون والتوعية المجتمعية، وسّع الصندوق نطاق شراكاته لتشمل جهات ثقافية ورياضية وتعليمية وخاصة، مثل هيئة التراث ومؤسسة الملك فيصل الخيرية، شركة حرف السعودية، مدرسة الديره (التابعة للهيئة الملكية لمحافظة العلا) والسفارات السعودية في دول الخليج، إضافة إلى تفعيل التعاون مع نادي العلا الرياضي بهدف رفع مستوى الوعي حول هذا النوع المهدد بالانقراض من خلال المحافل الرياضية والمشاركة المجتمعية

ثانيًا بناء القدرات

حقق صندوق النمر العربي هذا العام إنجازًا نوعيًا في مجال بناء الكوادر البشرية، حيث التحق ثلاثة من الحاصلين على منحة الصندوق ببرنامج الدبلوم العالي في جامعة أكسفورد، حيث يمتد البرنامج لمدة تسعة أشهر ويختص البرنامج في ممارسات صون الحياة البرية. ويأتي هذا الإنجاز ضمن إطار الشراكة الخمسية بين الصندوق وجامعة أكسفوردمنذ انطلاق البرنامج في عام 2023م، وفر الصندوق أكثر من 200 فرصة لبناء القدرات، مما أتاح آفاقًا جديدة للمختصين والجهات المعنية في نطاق انتشار النمر العربي. حيث أن عدد المستفيدين لهذا العام 79 مستفيدًا في مختلف البرامج المحلية والدولية.



ثالثًا التوعية وكسب التأييد

1. إصدار نسخة يابانية من كتيب النمر العربي، والذي يسلط الضوء على الأهمية البيئية والثقافية لهذا الكائن. حيث تم توزيع 15,000 نسخة في معرض إكسبو 2025م في مدينة أوساكا، اليابان، بهدف تعزيز الوعي الدولي

2. شارك الصندوق في مؤتمر الاتحاد الدولي لصون الطبيعة (IUCN) الذي عُقد في أبوظبي -ضمن مشاركة الهيئة-، حيث تضمنت المشاركة تقديم جلسات نقاشية وحوارات متخصصة حول جهود صون النمر العربي من خلال استراتيجية التوعية وكسب التأييد، بالإضافة إلى تسليط الضوء على تمكين الدعم عبر برنامج المنح الصغيرة، للتأكيد على أهمية التعاون الإقليمي والدولي في حماية الأنواع المهددة بالانقراض. كما مثلة الدكتوره أليكساندرا زيمرمان - عضو مجلس إدارة الصندوق - في الجلسة الحوارية بعنوان "تمويل مشاريع الحفظ : دعم المبادرات بالمنح الصغيرة"

3. أطلق الصندوق برنامجًا توعويًا موجهًا لطلبة المدارس في المملكة العربية السعودية وسلطنة عمان ودولة الإمارات العربية المتحدة، حيث تم تنفيذ البرنامج في أكثر من 30 مدرسة حتى الآن. ويهدف البرنامج إلى ترسيخ مفاهيم الصون لدى الأجيال الناشئة، وتعزيز النمر العربي كموروث ثقافي ورمز للجهود الوطنية لصون الطبيعة

4. وفي إطار الاحتفال باليوم العالمي للنمر العربي، نظم الصندوق بالتعاون مع الهيئة الملكية لمحافظة العلا حملة "وثبات أمل"، احتفاءً بولادة أول ثلاثة هراميس ضمن برنامج إكثار النمر العربي بهدف إعادة توطينه في الطبيعة. وشملت الحملة لوحات إعلامية في المملكة المتحدة وألمانيا، بالإضافة إلى حملة رقمية بالتعاون مع شركة أديداس، حيث بلغ إجمالي الوصول 3.1 مليار، وتم تسجيل أكثر من 181,000 تفاعل



فيلا الحجر
VILLA HEGRA

مؤسسة فيلا الحجر

تأسست مؤسسة فيلا الحجر بأمر ملكي في عام 2024م، بوصفها مؤسسة غير ربحية ذات شخصية اعتبارية مستقلة، تهدف إلى ترسيخ مكانة محافظة العلا كمركز عالمي رائد للثقافة والفنون، وتعزيز الحوار الحضاري والتبادل الثقافي على المستويين المحلي والدولي، وذلك في إطار الشراكة الاستراتيجية بين المملكة العربية السعودية والجمهورية الفرنسية.

وتستند رؤية المؤسسة إلى أن تكون فيلا الحجر منصة ثقافية عالمية مرموقة، تسهم في إبراز العلا كوجهة دولية للفنون والإبداع، على غرار أبرز المؤسسات الثقافية العالمية، من خلال بناء منظومة متكاملة تجمع بين الإنتاج الفني، وبرامج الإقامة، والمبادرات الثقافية المتخصصة.

وتسعى المؤسسة من خلال رسالتها إلى تعزيز التفاعل بين الثقافات، وتمكين المواهب المحلية، وتنمية القدرات الإبداعية، عبر برامج تعليمية وفنية نوعية، وشراكات دولية، ومبادرات تدعم إنتاج المحتوى الثقافي والفني، بما يحقق أثرًا مستدامًا على المجتمع المحلي ويعزز حضور المملكة في المشهد الثقافي العالمي.

ويعتمد نموذجها التشغيلي على تطوير وتنفيذ برامج ثقافية وفنية متعددة، تشمل برامج الإقامة الفنية، وتنظيم المعارض والفعاليات، وإنتاج المحتوى الإبداعي، إضافة إلى بناء شراكات استراتيجية مع مؤسسات ثقافية وفنية محلية ودولية، بما يسهم في نقل المعرفة وتبادل الخبرات، وتعزيز مكانة العلا كمركز للتبادل الثقافي العالمي.

مساهمة الشركة في تحقيق استراتيجية الهيئة:

تسهم مؤسسة فيلا الحجر في تحقيق استراتيجية الهيئة من خلال ما يلي:

01 تعزيز مكانة العلا كوجهة ثقافية عالمية عبر تطوير برامج فنية وثقافية نوعية واستقطاب المواهب العالمية

02 تنمية القطاع الثقافي والفني من خلال دعم الإنتاج الإبداعي وإتاحة منصات للعرض والتجريب الفني

03 تمكين المجتمع عبر برامج تعليمية وتدريبية تسهم في تطوير المهارات وبناء القدرات في مجالات الثقافة والفنون

04 تعزيز الشراكات الدولية بما يدعم التبادل الثقافي ونقل المعرفة والخبرات

05 دعم السياحة الثقافية من خلال تطوير محتوى وتجارب ثقافية تسهم في جذب الزوار وتعزيز تجربة الوجهة

خـــاتـمـة

أعـدّت الهيئـة تقريرهـا السـنوي لعـام 2025م التزامًـا بنظـام مجلـس الـوزراء، لعـرض أبـرز مـا تحقـق مـن منجـزات، ومـا واجهتـه مـن تحديات، ومـا تـراه مـن مقترحـات تسـهم فـي تحسـين سـير العمـل، وذلـك وفـق منهجيـة تفصيليـة تتوافـق مـع دليـل إعـداد التقاريـر السـنوية للأجهـزة العامـة.

وتمضـي الهيئـة قدمًـا نحـو عـام 2026م بتنفيـذ أولويـات اسـتراتيجية تركّـز علـى تمكيـن القطاعـات الرئيسـة وتعظيـم الأثـر المسـتدام وتشـمل تعزيـز الثقافـة والتـراث والطبيعـة عبـر اسـتكمال برامـج البحـث والحفـاظ الأثـري، واسـتدامة تشـغيل الأصـول الثقافيـة الرائـدة ومدرسـة الديـرة للحـرف، إلـى جانـب تطويـر المحميـات الطبيعيـة وحمايـة التنـوع الحيـوي.

كمـا تواصـل الهيئـة تنميـة القطـاع الزراعـي مـن خـلال إحيـاء الواحـات وتشـغيل الأصـول الزراعيـة، ودعـم المزارعيـن لرفـع جـودة المنتجـات المحليـة وتعزيـز قدرتهـا التنافسـية. وعلـى الصعيـد المجتمعـي، تركـز الهيئـة علـى اسـتدامة الخدمـات البلديـة، وتحسـين المشـهد الحضـري، وبنـاء القـدرات الوطنيـة عبـر برامـج التدريـب والابتعـاث، إلـى جانـب تطويـر القطاعـات الصحيـة والرياضيـة وتعزيـز الجاهزيـة لاسـتضافة الفعاليـات، فضـلاً عـن مشـاريع النقـل والبنيـة التحتيـة، وتوسـعة المطـار، والتقـدم فـي مشـاريع الضيافـة، وتفعيـل الفضـاءات العامـة، واسـتكمال تصاميـم الأصـول الثقافيـة، وتحديـث الأطـر التخطيطيـة والتنظيميـة، بمـا يعـزز جـودة الحيـاة ويدعـم اسـتراتيجية التنميـة الشـاملة.

أمـا فـي قطـاع السـياحة، فتواصـل الهيئـة اسـتكمال جاهزيـة الأصـول الفندقيـة والسـياحية، وتطويـر الأطـر التنظيميـة والتشـغيلية، ودعـم صناعـة الأفـلام والفعاليـات الرئيسـة، بمـا يسـهم فـي تعزيـز مكانـة العـلا كوجهـة عالميـة مسـتدامة.

وختامًـا؛ تؤكـد الهيئـة التزامهـا بمواصلـة العمـل بكفـاءة وفاعليـة، وتعزيـز التكامـل مـع الجهـات ذات العلاقـة، واسـتثمار الممكنـات لتحقيـق مسـتهدفات التنميـة، بمـا ينسـجم مـع تطلعـات القيـادة الرشـيدة نحـو اقتصـاد مزدهـر ومسـتقبل مسـتدام لمحافظـة العـلا.

الهيئـــة الملكيـــة لمحافظـــة العـــلا

ROYAL COMMISSION FOR ALULA